

# Γεώργιος Π. Παυλίδης

## Βιογραφικό Σημείωμα

Όνοματεπώνυμο:	Γεώργιος Παυλίδης του Πέτρου
Ημ/νία Γέννησης:	6 Μαρτίου 1970
Τόπος Γέννησης:	Καβάλα
Υπηκοότητα:	Ελληνική
Οικογενειακή κατάσταση:	Έγγαμος
Στοιχεία εργασίας	Διευθυντής Ερευνών Αθηνά - Ερευνητικό Κέντρο Καινοτομίας στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας, των Επικοινωνιών και της Γνώσης ΙΕΛ - Ινστιτούτο Επεξεργασίας του Λόγου <b>Γνωστικό αντικείμενο:</b> Επεξεργασία εικόνας και πολυμεσικές εφαρμογές στον πολιτισμό και στην εκπαίδευση
Διεύθυνση:	Πανεπιστημιούπολη Κιμμερίων, ΤΘ 159, 67100, Ξάνθη
Τηλέφωνο:	+30-2541078787
Τηλεομοιοτυπία:	+30 2541063656
E-mail:	<a href="mailto:gpavid@ipet.gr">gpavid@ipet.gr</a> , <a href="mailto:gpavid@gmail.com">gpavid@gmail.com</a>
Ξένες γλώσσες:	Αγγλικά (Cambridge First Certificate in English)
Στρατιωτικές υποχρεώσεις:	22/3/1999 - 22/2/2001
Δικτυακές αναφορές:	ORCID <a href="http://orcid.org/0000-0002-9909-1584">http://orcid.org/0000-0002-9909-1584</a> ResearchID <a href="http://www.researcherid.com/rid/L-5050-2013">http://www.researcherid.com/rid/L-5050-2013</a> Google Scholar <a href="http://goo.gl/yQ2cwj">http://goo.gl/yQ2cwj</a> Scopus <a href="http://goo.gl/S8Mv3U">http://goo.gl/S8Mv3U</a> LinkedIn <a href="https://www.linkedin.com/profile/view?id=4371928">https://www.linkedin.com/profile/view?id=4371928</a> ResearchGate <a href="https://www.researchgate.net/profile/George_Pavlidis2">https://www.researchgate.net/profile/George_Pavlidis2</a> Academia.edu <a href="https://athena-innovation.academia.edu/GeorgePavlidis">https://athena-innovation.academia.edu/GeorgePavlidis</a> Προσωπικές ιστοσελίδες <a href="http://georgepavlidis.info">http://georgepavlidis.info</a> , <a href="http://goo.gl/tPloME">http://goo.gl/tPloME</a>

## Πίνακας Περιεχομένων

<b>1</b>	<b>ΣΠΟΥΔΕΣ</b> .....	<b>3</b>
1.1	ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ .....	3
<b>2</b>	<b>ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ, ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ</b> .....	<b>3</b>
2.1	ΤΡΕΧΟΥΣΕΣ ΘΕΣΕΙΣ .....	3
2.2	ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΕΣ ΘΕΣΕΙΣ .....	4
<b>3</b>	<b>ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ</b> .....	<b>5</b>
3.1	ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ & ΒΡΑΒΕΙΑ .....	5
3.2	ΔΙΑΚΕΚΡΙΜΕΝΕΣ ΟΜΙΛΙΕΣ.....	5
3.3	ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ.....	6
<b>4</b>	<b>ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΈΡΓΟ</b> .....	<b>9</b>
4.1	ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ.....	9
4.2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ.....	9
4.3	ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ.....	9
4.4	ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ.....	10
4.5	ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ.....	10
4.6	ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ.....	11
4.7	ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ.....	12
4.8	ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΣΕ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ .....	13
<b>5</b>	<b>ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> .....	<b>14</b>
5.1	ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ .....	14
5.2	ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ .....	15
<b>6</b>	<b>ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ - ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ</b> .....	<b>15</b>
6.1	ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ .....	15
6.2	ΕΘΝΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ .....	16
6.3	ΙΔΙΩΤΙΚΑ ΈΡΓΑ ΚΑΙ ΈΡΓΑ ΠΑΡΟΧΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ .....	19
<b>7</b>	<b>ΔΡΑΣΕΙΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ</b> .....	<b>20</b>
7.1	ΠΡΟΪΟΝΤΑ.....	20
<b>8</b>	<b>ΑΝΑΛΥΣΗ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΥ ΈΡΓΟΥ</b> .....	<b>20</b>
<b>9</b>	<b>ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΑΡΑΓΩΓΑ ΕΥΡΥΤΕΡΑ ΔΙΑΘΕΣΙΜΑ</b> .....	<b>22</b>
9.1	ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ .....	22
<b>10</b>	<b>ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ - ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΈΡΓΟ</b> .....	<b>26</b>
10.1	ΔΙΑΤΡΙΒΕΣ.....	26
10.2	ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΜΕ ΣΥΣΤΗΜΑ ΚΡΙΤΩΝ.....	26
10.3	ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΜΕ ΣΥΣΤΗΜΑ ΚΡΙΤΩΝ .....	27
10.4	ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ .....	30

# 1 Σπουδές

- 2005 **Διδακτορικό Δίπλωμα Ηλεκτρολόγου Μηχανικού**, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών  
Διατριβή: «*Τμηματοποίηση Έγχρωμων Εικόνων*»
- 1995 **Δίπλωμα Ηλεκτρολόγου Μηχανικού**, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών  
Διπλωματική Εργασία: «*Προσομοίωση κίνησης και πίνακας ελέγχου υποβρυχίου οχήματος*»  
Αποφοίτηση με γενικό βαθμό 7,24

## 1.1 Δια Βίου μάθηση

- [LLL-1] Online Course “Introduction to Grid Computing”, Νοέ. 2013 - Φεβ. 2014, οργάνωση SURFsara, Dutch HPC, e-Science support center.
- [LLL-2] «Ελευθερώστε τη δημιουργικότητα σας-Καινοτομήστε», 23 Οκτ. 2013, Ξάνθη, οργάνωση Μονάδα Καινοτομίας & Επιχειρηματικότητας της Δομής Απασχόλησης & Σταδιοδρομίας του Δ.Π.Θ. με την υποστήριξη της Περιφέρειας Αν. Μακεδονίας & Θράκης.
- [LLL-3] “Autonomous Micro Aerial Vehicles: Design, Perception, and Control”, 4-7 Ιουλίου 2011, ETH Zurich, Ελβετία, οργάνωση Robotics Summer Schools at ETHZ.
- [LLL-4] «Γεωγραφικά συστήματα πληροφοριών», 7-8 Απρ. 2005, Ξάνθη, οργάνωση MDS Marathon Data Systems.

# 2 Ακαδημαϊκή, Ερευνητική και Καινοτομική Προϋπηρεσία

## 2.1 Τρέχουσες θέσεις

- Από το 2015 **Ινστιτούτο Επεξεργασίας του Λόγου, Ερευνητικό Κέντρο Καινοτομίας στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας, των Επικοινωνιών και της Γνώσης**  
*Διευθυντής Ερευνών (Ερευνητής Α')* με γνωστικό αντικείμενο «Επεξεργασία εικόνας και πολυμεσικές εφαρμογές στον πολιτισμό και στην εκπαίδευση»  
[http://www.ilsp.gr/index.php?option=com\\_jresearch&view=member&task=show&id=96&Itemid=156](http://www.ilsp.gr/index.php?option=com_jresearch&view=member&task=show&id=96&Itemid=156)
- Από το 2015 **Πανεπιστήμιο Αιγαίου**  
*Μέλος Διδακτικού Προσωπικού του Διατμηματικού Μεταπτυχιακού Προγράμματος στις Εφαρμοσμένες Αρχαιολογικές Επιστήμες*  
<http://archsci.aegean.gr/index.php/ellinika/>
- Από το 2012 **ΤΕΙ Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης, Τμήμα Ηλεκτρολογίας**  
*Μέλος Διδακτικού Προσωπικού του Μεταπτυχιακού Προγράμματος MSc in Innovation in Technology & Entrepreneurship*  
<http://msc.tie.teikav.edu.gr/index.php/faculty-members>
- Από το 1995 **Ελεύθερος επαγγελματίας Ηλεκτρολόγος Μηχανικός**  
*Κύριες δραστηριότητες στους τομείς της Πληροφορικής (τεχνικός σύμβουλος, ανάλυση/προγραμματισμός, εκπαίδευση)*

## 2.2 Προηγούμενες θέσεις

- 2012 - 2015 **Ινστιτούτο Επεξεργασίας του Λόγου, Ερευνητικό Κέντρο Καινοτομίας στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας, των Επικοινωνιών και της Γνώσης**  
*Κύριος Ερευνητής (Ερευνητής Β')* (μετά από συγχώνευση του Ινστιτούτου Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας και του Ινστιτούτου Επεξεργασίας του Λόγου) με γνωστικό αντικείμενο «Επεξεργασία εικόνας και πολυμεσικές εφαρμογές στον πολιτισμό και στην εκπαίδευση»
- 2011 - 2013 **ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας, Τμήμα Πληροφορικής και Επικοινωνιών**  
*Μέλος Έκτακτου Διδακτικού Προσωπικού*, διδασκαλία μαθημάτων «Αναγνώριση προτύπων - Νευρωνικά δίκτυα» και «Ψηφιακή Επεξεργασία Σημάτων».
- 2009 - 2012 **Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Ερευνητικό Κέντρο Καινοτομίας στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας, των Επικοινωνιών και της Γνώσης**  
*Κύριος Ερευνητής (Ερευνητής Β')* με γνωστικό αντικείμενο «Επεξεργασία εικόνας και πολυμεσικές εφαρμογές στον πολιτισμό και στην εκπαίδευση»
- 2006 - 2009 **Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Ερευνητικό Κέντρο Καινοτομίας στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας, των Επικοινωνιών και της Γνώσης**  
*Εντεταλμένος Ερευνητής (Ερευνητής Γ')*, με γνωστικό αντικείμενο «Επεξεργασία εικόνας και πολυμεσικές εφαρμογές στον πολιτισμό και στην εκπαίδευση»
- 2006- 2009 **Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Μηχανικών Υπολογιστών**  
*Λέκτορας ΠΔ407/80*, Διδασκαλία προπτυχιακού μαθήματος «Πολυμέσα»
- 2007- 2008 **Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών**  
*Λέκτορας ΠΔ407/80*, Διδασκαλία προπτυχιακού μαθήματος «Σχεδιασμός με Η/Υ II»
- 2004- 2005 **Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Μηχανικών Υπολογιστών**  
*Λέκτορας ΠΔ407/80*, Διδασκαλία προπτυχιακού μαθήματος «Προγραμματισμός με χρήση MATLAB»
- 2004- 2005 **Οργανισμός Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης, ΙΕΚ Ξάνθης**  
*Διδάσκων*, Διδασκαλία Χρήσης Η/Υ
- 2002- 2006 **Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Ερευνητικό Κέντρο Καινοτομίας στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας, των Επικοινωνιών και της Γνώσης**  
*Μηχανικός Πολυμέσων*
- 1996- 1998 **Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ**  
*Διαχειριστής έργων Ε&Α*, Τμήμα Διαχείρισης Ερευνητικών Έργων
- 1992- 1995 **Ελεύθερος επαγγελματίας**  
*Αναλυτής/προγραμματιστής, εισηγητής σεμιναρίων*

## 3 Επιστημονική και Ερευνητική Δραστηριότητα

### 3.1 Διακρίσεις & Βραβεία

- [AWD1] Session 4 chair στο διεθνές συνέδριο “VIRTUAL ARCHAEOLOGY: Museums & Cultural Tourism”, (<http://vamct13.syros.aegean.gr/programme-final.pdf>), Σεπτ. 27, Δελφοί, Ελλάδα, 2013.
- [AWD2] Προσκεκλημένος εμπειρογνώμων στο αντικείμενο του Ψηφιακού Περιεχομένου στο ‘Futures Workshop’ που οργανώθηκε ως τμήμα του first SEE Regional Foresight exercise on ICT Research, Development and Innovation, Μάρ. 21, 2013, Σόφια, Βουλγαρία.
- [AWD3] Πρώτο 3D πολιτιστικό περιεχόμενο στη Europeana από την Ομάδα Ε&Α πολυμέσων του Ερευνητικού Κέντρου «Αθηνά»  
[http://www.europeana.eu/portal/search.html?qf=DATA\\_PROVIDER%3a%22Athena%20R.I.C.,%20ILSP,%20Xanthi,%20\(former%20Cultural%20and%20Educational%20Technology%20Institute%20\(CETI\)%20\)%22&rows=24](http://www.europeana.eu/portal/search.html?qf=DATA_PROVIDER%3a%22Athena%20R.I.C.,%20ILSP,%20Xanthi,%20(former%20Cultural%20and%20Educational%20Technology%20Institute%20(CETI)%20)%22&rows=24)
- [AWD4] Εργασία με τις περισσότερες ετεροαναφορές στο περιοδικό Elsevier Journal of Cultural Heritage  
(<http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S129620740600121X>) (κατά την 5-ετία αναφοράς) - paper: “Methods for 3D digitization of Cultural Heritage”
- [AWD5] Βραβείο αριστείας για την επιτυχή ολοκλήρωση και ποιότητα των αποτελεσμάτων του έργου [Digitech III-2](#) από την «Κοινωνία της Πληροφορίας», 2009.
- [AWD6] Ericsson Awards of Excellence in Telecommunications για τη Διδακτορική Διατριβή, 10 Ιουνίου 2005.

### 3.2 Διακεκριμένες Ομιλίες

- [INV1] Προσκεκλημένος ομιλητής στο Collaborative Conference on 3D Research (CC3DR) 2014, Ιούν. 23-27, 2014, Incheon/Seoul, South Korea.
- [INV2] Προσκεκλημένος ομιλητής στο Σεμινάριο “Διαγνωστικές τεχνικές στην επιστήμη της συντήρησης Έργων Τέχνης”, του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών, ΑΠΘ, 17-19 Φεβ. 2012, Θεσσαλονίκη.
- [INV3] Προσκεκλημένος διοργανωτής και ομιλητής στο σεμινάριο “Ψηφιακή φωτογραφία και επεξεργασία εικόνας”, οργάνωση IEEE Student Branch ΔΠΘ, 2011, Ξάνθη.
- [INV4] Προσκεκλημένος ομιλητής στην ενότητα “Νέες Τεχνολογίες στην αρχαία ελληνική κεραμική” του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, 2009.
- [INV5] Ομιλία με θέμα «Τρισδιάστατη ψηφιακή αποτύπωση», στο πλαίσιο της στρογγυλής τράπεζας με θέμα «Εφαρμογές 3D τεχνολογιών στον πολιτισμό», στη θεματική ενότητα «Εικόνες από το ψηφιακό μέλλον: αναδυόμενες τεχνολογίες της πληροφορίας» στην Ημερίδα «Ψηφιακή Καινοτομία για την Κοινωνία της Γνώσης», Ίδρυμα Ευγενίδου, Αθήνα, 28 Μαΐου 2008.
- [INV6] Ομιλία με θέμα «Κέντρο Ψηφιοποίησης Πολιτιστικού Αποθέματος - Κλεψύδρα, Διατηρώντας το παρελθόν, επενδύοντας στο μέλλον», Ημερίδα Ψηφιακή αποτύπωση ψηφιακού αποθέματος, 2007.
- [INV7] Ομιλία με θέμα «Τρισδιάστατη ψηφιοποίηση», Δ' Σώμα Στρατού, 2007.
- [INV8] Ομιλία με θέμα «Εκμετάλλευση του διαδικτύου για χρήση online υπηρεσιών», Σχέδιο ενημέρωσης και υποστήριξης για τη συμμετοχή των παλιννοστούντων ομογενών του Δήμου Ξάνθης στην ψηφιακή εποχή, 2005.

### 3.3 Συνεισφορά στην Επιστημονική Κοινότητα

#### 3.3.1 Οργάνωση διεθνών επιστημονικών θερινών σχολείων

[OC-SS1] “Digital Technologies In Cultural Heritage & Tourism”, 2015  
(<http://digarch.syros.aegean.gr/2015/>)

#### 3.3.2 Οργάνωση διεθνών επιστημονικών συνεδρίων

[OC-C1] Virtual Archaeology: Museums and Cultural Tourism, 2013, 2015  
(<http://vamct.syros.aegean.gr/2013/>, <http://vamct.syros.aegean.gr/2015/>).

[OC-C2] International Conference on Simulation and Modelling Methodologies, Technologies and Applications: SIMULTECH κατά τα έτη 2011-2014  
(<http://www.simultech.org/ProgramCommittee.aspx>)

#### 3.3.3 Οργάνωση workshops και round-tables

[OC-W1] Workshop «Πολιτισμός-Τεχνολογία-Εκπαίδευση», Παρασκευή 15 Μαΐου 2015, 16:00-18:00, Αίθουσα D (Περ. 8, ΔΕΘ-Helexpro), στο πλαίσιο του Thessaloniki Science Festival (<http://www.thessalonikisciencefestival.gr/festival-2015/enotites-festival-2015/workshops-2015/>)

[OC-W2] App development workshop Xanthi 2015, διημερίδα ανάπτυξης εφαρμογών έξυπνων κινητών συσκευών, Κτήρια ΠΡΟΚΑΤ, ΔΠΘ, Ξάνθη, 16-17 Μαΐου 2015, (<https://www.facebook.com/appDevXanthi2015>)

[OC-W3] Συντονισμός στρογγυλής τράπεζας με θέμα «Εφαρμογές 3D τεχνολογιών στον πολιτισμό», στη θεματική ενότητα «Εικόνες από το ψηφιακό μέλλον: αναδυόμενες τεχνολογίες της πληροφορίας» στην Ημερίδα «Ψηφιακή Καινοτομία για την Κοινωνία της Γνώσης» του Ερευνητικού Κέντρου Αθηνά, Ίδρυμα Ευγενίδου, Αθήνα, 28 Μαΐου 2008

#### 3.3.4 Συντακτικές επιτροπές διεθνών επιστημονικών περιοδικών

[EB-J1] International Journal of Computational Methods in Heritage Science (2015, under development), **Editor in chief**

[EB-J2] Scientific Culture - Journal of Applied Science and Technology to Cultural Issues (<http://www.sci-cult.com/files/index.php/ct-menu-item-9>), **Associate Editor**

[EB-J3] Science Journal of Circuits, Systems and Signal Processing (<http://www.sciencepublishinggroup.com/journal/editorialboard.aspx?journalid=136>)

[EB-J4] Journal of Advanced Computer Science & Technology (<http://www.sciencepubco.com/index.php/JACST/about/editorialTeam>)

[EB-J5] International Scientific Journal on Mediterranean Archaeology and Archaeometry (<http://www.maajournal.com/editorialboard.html>)

[EB-J6] Computer Science and Engineering του Scientific and Academic Publishing (<http://www.sapub.org/journal/editorialboard.aspx?journalid=1081>)

#### 3.3.5 Τεχνικές επιτροπές διεθνών επιστημονικών περιοδικών και συνεδρίων

[TC1] International Symposium on Web of Things and Big Data: WoTBD 2015

[TC2] International Conference of Signal Processing and Data Mining: ICSPDM 2015

[TC3] International Colloquium of Art and Design Education Research (i-CADER 2015)

[TC4] Design and Performance of Networks on Chip: DPNoC 2015

[TC5] Mobile Applications: MobiApps 2015

- [TC6] International Workshop on Mobile Applications (MobiApps 2015, 2014)
- [TC7] International Workshop on the Design and Performance of Networks on Chip (DPNoC 2014)
- [TC8] International Journal of Computing and Digital Systems

### **3.3.6 Κριτής σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά**

- [RV-J1] International Journal of Applied Systemic Studies (2014)
- [RV-J2] Archives and Manuscripts (2013)
- [RV-J3] IEEE Transaction on Image Processing (2006, 2013, 2014)
- [RV-J4] Elsevier Pattern Recognition Letters (2013)
- [RV-J5] IEEE Transactions on Multimedia (2005, 2006, 2007)
- [RV-J6] Elsevier Journal of Signal Processing (2008, 2011)
- [RV-J7] Elsevier Journal of Cultural Heritage (2008)
- [RV-J8] EURASIP Journal on Advances in Signal Processing (2008)
- [RV-J9] Recent Patents on Signal Processing (2011)
- [RV-J10] Journal of Electrical and Computer Engineering (2012)

### **3.3.7 Κριτής σε διεθνή επιστημονικά συνέδρια**

- [RV-C1] International Symposium of Science and Mathematics: ISySM 2015
- [RV-C2] Progress in Applied Mathematics in Science and Engineering: PIAMSE 2015
- [RV-C3] Game Physics and Mechanics International Conference: GAMEPEC 2015
- [RV-C4] Fifth International e-Learning Conference: leLC 2015
- [RV-C5] IEEE Symposium on Business, Engineering and Industrial Applications: ISBEIA 2014, 2013, 2012
- [RV-C6] IEEE International Conference on Control System, Computing and Engineering, ICCSCE 2014, 2013
- [RV-C7] IEEE Colloquium on Humanities, Science and Engineering Research: CHUSER 2014
- [RV-C8] International Postgraduate Colloquium on Science and Technology, IPCOST 2014
- [RV-C9] IEEE Symposium on Humanities, Science and Engineering: SHUSER 2013, 2012
- [RV-C10] IEEE Business, Engineering & Industrial Applications Colloquium: BEIAC 2013
- [RV-C11] IEEE Symposium on Industrial Electronics & Applications: ISIEA 2013, 2012
- [RV-C12] Colloquium on Administrative Science & Technology: CoAST 2013
- [RV-C13] International Colloquium of Art and Design Education Research: i-CADER 2015
- [RV-C14] Annual international conference on Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology: CAA 2011
- [RV-C15] International Multi-Conference on Engineering and Technological Innovation: IMETI 2011, 2009
- [RV-C16] International Conference on Engineering and Meta-Engineering: ICEME 2011
- [RV-C17] International Conference on Digital Signal Processing: DSP 2011
- [RV-C18] International Conference on Imaging Systems and Techniques: IST 2010
- [RV-C19] ACM International Conference on Digital Interactive Media in Entertainment and Arts: DIMEA 2008

[RV-C20] IEEE Africon 2007

### 3.3.8 Επιτροπές διοίκησης και πολιτικής έρευνας

- [C-MP1] Μέλος του Επιστημονικού Γνωμοδοτικού Συμβουλίου του Ινστιτούτου Επεξεργασίας του Λόγου του Ερευνητικού Κέντρου «Αθηνά» (2012-σήμερα).
- [C-MP2] Επικεφαλής της Ομάδας Έρευνας και Ανάπτυξης Πολυμέσων του Ινστιτούτου Επεξεργασίας του Λόγου του Ερευνητικού Κέντρου «Αθηνά» - <http://multimedia.ipet.gr> (2012-σήμερα).
- [C-MP3] Υπεύθυνος έρευνας “Κέντρου Ψηφιοποίησης Πολιτιστικού Αποθέματος «Κλεψύδρα»” του Ινστιτούτου Επεξεργασίας του Λόγου του Ερευνητικού Κέντρου «Αθηνά» - <http://clepsydra.ipet.gr> (2012-σήμερα).
- [C-MP4] Επικεφαλής του Τμήματος Πολυμέσων, Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Ερευνητικό Κέντρο «Αθηνά» (2009-2012).
- [C-MP5] Υπεύθυνος έρευνας “Κέντρου Ψηφιοποίησης Πολιτιστικού Αποθέματος «Κλεψύδρα»”, Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Ερευνητικό Κέντρο «Αθηνά» (2008-2012).
- [C-MP6] Αξιολογητής προτάσεων και έργων υψηλής τεχνολογίας για τη ΓΓΕΤ κατά το Γ’ ΚΠΣ για το Μέτρο 3.3., Πρόγραμμα “Επεξεργασία εικόνων, ήχου και γλώσσας”
- [C-MP7] Αξιολογητής προτάσεων και έργων υψηλής τεχνολογίας για τη ΓΓΕΤ κατά το Γ’ ΚΠΣ για τα ΠΕΠ Αττικής, Κρήτης, Βορείου Αιγαίου, Δυτικής Ελλάδας και Ιονίων
- [C-MP8] Αξιολογητής προτάσεων και έργων υψηλής τεχνολογίας για τη ΓΓΕΤ κατά το Γ’ ΚΠΣ για το Μέτρο 8.3 - Δράση 8.3.6., Ανθρώπινα Δίκτυα Ε&Τ Επιμόρφωσης
- [C-MP9] Αξιολογητής προτάσεων και έργων υψηλής τεχνολογίας για τη ΓΓΕΤ κατά το Γ’ ΚΠΣ για το ΠΕΝΕΔ 2001
- [C-MP10] Αξιολογητής προτάσεων και έργων υψηλής τεχνολογίας για τη ΓΓΕΤ κατά το Γ’ ΚΠΣ για Αξιολόγηση Επενδυτικών Σχεδίων

### 3.3.9 Συμμετοχή σε επιστημονικές και τεχνολογικές εκθέσεις

- [EX-1] Thessaloniki Science Festival (<http://www.thessalonikisciencefestival.gr/>) για το Ερευνητικό Κέντρο «Αθηνά», WE Πολυχώρος Πολιτισμού και Αθλητισμού, ΔΕΘ-Helexpo, Περίπτερο 8, 14-17 Μαΐου 2015
- [EX-2] Athens Science Festival (<http://www.athens-science-festival.gr/>) για το Ερευνητικό Κέντρο «Αθηνά», Τεχνόπολις, Γκάζι, 17-22 Μαρτίου 2015
- [EX-3] 5ο Φεστιβάλ Βιομηχανικής Πληροφορικής 2014 (<http://www.i2fest.gr/>), σε συνεργασία με το Εργαστήριο Ειδικής Μηχανολογίας του Τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών υπολογιστών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, Νέα Καρβάλη, Καβάλα, 12-18 Οκτ. 2014.
- [EX-4] «Βραδιά του Ερευνητή 2014» (<http://www.rengreece.gr/event/ekefe-demokritos/>) για το Ερευνητικό Κέντρο «Αθηνά», ΕΚΕΦΕ «Δημόκριτος», Αθήνα, 26 Σεπτ. 2014
- [EX-5] 3ο Φεστιβάλ Βιομηχανικής Πληροφορικής 2012 (<http://www.i2fest.gr/>), σε συνεργασία με το Εργαστήριο Ειδικής Μηχανολογίας του Τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών υπολογιστών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, Νέα Καρβάλη, Καβάλα, 17-21 Οκτ. 2012.
- [EX-6] 19η Πανελλήνια έκθεση Θράκη (περίπτερο ΙΠΕΤ/ΕΚ-Αθηνά - ΓΓΕΤ), Διεθνής Εκθεσιακό Κέντρο, Κομοτηνή, 2010.
- [EX-7] Ημέρες Έρευνας και Τεχνολογίας, Ζάππειο, Αθήνα, 2006, 2007.
- [EX-8] Ημερίδα Ερευνητικού Κέντρου Αθηνά «Ψηφιακή Καινοτομία για την Κοινωνία της Γνώσης», Ίδρυμα Ευγενίδου, Αθήνα, 2008.



[EX-9] Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης, 2006 - 2008.

## 4 Διδακτικό Έργο

### 4.1 Υπεύθυνος διδασκαλίας

#### 4.1.1 Μεταπτυχιακά μαθήματα

- [PCRS1] 3Δ ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ - Α2 (2015-σήμερα), Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Διατμηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα στις Εφαρμοσμένες Αρχαιολογικές Επιστήμες
- [PCRS2] ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ: ΕΙΚΟΝΙΚΑ ΜΟΥΣΕΙΑ, ΚΥΒΕΡΝΟΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ - Β1 (2015-σήμερα), Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Διατμηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα στις Εφαρμοσμένες Αρχαιολογικές Επιστήμες
- [PCRS3] ΣΑΡΩΤΗΣ ΛΕΙΖΕΡ, ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΗ ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΗΣΗ, ΨΗΦΙΑΚΗ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗ - Β3-Δελφοί (2015-σήμερα), Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Διατμηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα στις Εφαρμοσμένες Αρχαιολογικές Επιστήμες
- [PCRS4] WEB APPLICATIONS DESIGN (2012-σήμερα), ΤΕΙ Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης, MSc in Innovation in Technology & Entrepreneurship
- [PCRS5] MOBILE COMMUNICATIONS (2012-2013), ΤΕΙ Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης, MSc in Innovation in Technology & Entrepreneurship

#### 4.1.2 Προπτυχιακά μαθήματα

- [CRS1] ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ (2012-2013), ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας, Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής
- [CRS2] ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΠΡΟΤΥΠΩΝ - ΝΕΥΡΩΝΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ (2011-2013), ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας, Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής
- [CRS3] ΠΟΛΥΜΕΣΑ (2006-2009), Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών
- [CRS4] ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΜΕ Η/Υ II (2007-2008), Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών
- [CRS5] ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΜΕ ΧΡΗΣΗ MATLAB (2004-2005), Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών

### 4.2 Εργαστηριακή διδασκαλία

- [LAB1] ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ (2012-2013), ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας, Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής
- [LAB2] ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ (2000-2004), Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών
- [LAB3] ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΚΥΚΛΩΜΑΤΑ III (2002-2004), Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών

### 4.3 Επίβλεψη διδακτορικών διατριβών

- [PHD1] Παντελής Βολονάκης, «Τεχνολογίες Πληροφορικής-Εικονικής Πραγματικότητας στην Αρχαιολογική και Αρχαιομετρική Εκπαίδευση», μέλος τριμελούς

συμβουλευτικής επιτροπής, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Τμήμα Μεσογειακών Σπουδών, 2014.

#### 4.4 Επίβλεψη μεταπτυχιακών διατριβών

- [MSC1] Apostolos Pavlidis, “Multimodal human-computer interaction using ambient intelligence techniques”, TEI of East Macedonia and Thrace, MSc in Innovation in Technology & Entrepreneurship, assigned Oct. 2014
- [MSC2] Nikolaos Ikoniadis, “VR-like presentation environment for a web CMS”, TEI of East Macedonia and Thrace, MSc in Innovation in Technology & Entrepreneurship, assigned Oct. 2014
- [MSC3] Ioannis Dimou, “Fully operational commercial website using contemporary web design techniques and smart mobile device compliance”, TEI of East Macedonia and Thrace, MSc in Innovation in Technology & Entrepreneurship, completed Mar. 2014 (<http://goo.gl/MchpGj>).
- [MSC4] Argirios Thagopoulos, “Professional-grade commercial website with advanced user interaction capabilities and personalisation, based on modern web design approaches and smart mobile device compliance”, TEI of East Macedonia and Thrace, MSc in Innovation in Technology & Entrepreneurship, completed Mar. 2014 (<http://goo.gl/veeX6z>).
- [MSC5] Alexandros Manousos, “From mobile networks to the Internet of Things - a thorough review”, TEI of East Macedonia and Thrace, MSc in Innovation in Technology & Entrepreneurship, completed Mar. 2014 (<http://goo.gl/Oz0YYw>).

#### 4.5 Επίβλεψη πτυχιακών εργασιών

- [THS1] Μαρία Πάππου και Χρήστος Ζάπτσες, «Συνεργασία εφαρμογών σε έξυπνες κινητές συσκευές και εφαρμογών σε μετρητικά και ρομποτικά συστήματα», TEI Κεντρικής Μακεδονίας, Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής, ολοκλήρωση Νοε. 2014 (<http://goo.gl/HgPeq0>), πειραματική εφαρμογή για αντίστοιχες υλοποιήσεις διαθέσιμη στο Google Play Store: <https://play.google.com/store/apps/details?id=org.teiser.arduino>
- [THS2] Βασίλειος Τσορμπατζούδης, «Σύστημα αναγνώρισης QR codes για διασύνδεση με διαδικτυακές βάσεις δεδομένων/πύλες μέσω SQL κλήσεων σε κινητά τηλέφωνα με λειτουργικό σύστημα Android», TEI Κεντρικής Μακεδονίας, Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής, ολοκλήρωση Απρ. 2014, (<http://goo.gl/l8U5pM>), εφαρμογή διαθέσιμη στο Google Play Store: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.bill.qrxanthold>
- [THS3] Δημήτριος Φαργκάνης, «Προγραμματισμός διαδικτύου και social media integration - υλοποίηση συστήματος διαχείρισης έκθεσης/διαγωνισμού καλλιτεχνικής δημιουργίας», TEI Κεντρικής Μακεδονίας, Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής, ολοκλήρωση Νοέ. 2013 (<http://goo.gl/am9A5U>), σύστημα διαθέσιμο online: <http://www.votetheart.com>
- [THS4] Στεφάνια Παπαρήγα, «Σύστημα αναγνώρισης και παρακολούθησης κίνησης σε ελεγχόμενο χώρο με χρήση web camera και OpenCV», TEI Κεντρικής Μακεδονίας, Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής, ολοκλήρωση Νοέ. 2013 (<http://goo.gl/94YzRk>)
- [THS5] Βασίλειος Σεβετλίδης, «Ανάλυση έγχρωμων εικόνων για εφαρμογές ανάκτησης βάσει περιεχομένου», TEI Κεντρικής Μακεδονίας, Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής, ολοκλήρωση Οκτ. 2013 (<http://goo.gl/1kNi6m>)
- [THS6] Θεόδωρος Ξανθόπουλος, «Επεξεργασία εικόνας πραγματικού χρόνου για εφαρμογές αναγνώρισης / ταυτοποίησης ατόμων σε έξυπνες κινητές συσκευές»,

ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας, Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής, ολοκλήρωση Σεπτ. 2013 (<http://goo.gl/ZWpjCn>), εφαρμογή διαθέσιμη στο Google Play Store: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.teox.vision>

- [THS7] Αναστασία Κουστούδα, «Σχεδίαση και υλοποίηση εμπορικού portal για την πόλη των Σερρών για τηλέφωνα με λειτουργικό Android OS», ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας, Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής, ολοκλήρωση Μάιος 2013 (<http://goo.gl/nn2LBD>), εφαρμογή διαθέσιμη στο Google Play Store: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.anaskous.serresGuide>
- [THS8] Κωνσταντίνος Βλάχος, «Σύστημα αναγνώρισης προσώπων σε ελεγχόμενο χώρο με χρήση web camera και OpenCV», ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας, Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής, ολοκλήρωση Φεβ. 2013 (<http://goo.gl/lrUvUT>)
- [THS9] Χρήστος Φειζίδης, «Σύστημα βασισμένο σε μικροεπεξεργαστή για την ταυτοποίηση ατόμων μέσω bar-codes σε εφαρμογές ελεγχόμενης πρόσβασης», ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας, Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής, ημερομηνία ανάθεσης: 05/12/2012
- [THS10] Γεώργιος Σιουγλές και Κωνσταντίνος Πέτσινας, «Εντοπισμός και οργάνωση κίνησης ομάδας μέσω έξυπνων κινητών συσκευών», ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας, Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής, ημερομηνία ανάθεσης: 27/11/2012
- [THS11] Μιλτιάδης Σαϊνατούδης, «Σύστημα αναγνώρισης QR-codes για διασύνδεση με ιστοσελίδες σε κινητά τηλέφωνα με λειτουργικό σύστημα Android», ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας, Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής, ημερομηνία ανάθεσης: 25/05/2012

## 4.6 Συμμετοχή σε ακαδημαϊκές επιτροπές

### 4.6.1 Μέλος εξεταστικών επιτροπών Μεταπτυχιακών Διπλωμάτων Ειδίκευσης

- [SC-MSc1] Κωνσταντίνος Παπακείπης, «Μηχανοτρονικό σύστημα ασφαλείας ανοικτού χώρου με χρήση ασύρματου δικτύου αισθητήριων», 2014, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 2522/18.06.2014)
- [SC-MSc2] Γεώργιος Κυριάκου, «Ανάλυση συστήματος ενεργειακής διαχείρισης κτηρίων (BEMS), ενεργειακή αξιολόγηση του κτηριακού συγκροτήματος του Τμήματος ΗΜ&ΜΥ- ΔΠΘ και ιεράρχηση ελκυστικότητας η/μ επεμβάσεων μέσω τεχνοοικονομικής συγκριτικής αξιολόγησης αναβάθμισης λειτουργικού κόστους», 2012, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 810/30.10.2012)
- [SC-MSc3] Σωτήριος Κουμαρίδης, «Σχεδιασμός & υλοποίηση εργαστηρίου μετρήσεων - Εφαρμογή στην μέτρηση θερμικής απόδοσης ηλιακών συλλεκτών», 2012, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 1850/19.3.2012)
- [SC-MSc4] Συμεών Παρχαρίδης, «Ανάπτυξη Μοντέλου για Προσομοίωση και Βέλτιστο Σχεδιασμό Αυτόνομου Υβριδικού Συστήματος Παροχής Ισχύος», 2012, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 1849/19.3.2012)
- [SC-MSc5] Ελευθερία Μήτκα, «Απαιτήσεις σε πρότυπα ασφαλούς λειτουργίας για οικιακά ρομπότ», 2011, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 1778/25.2.2011)
- [SC-MSc6] Ιωάννης Κωνσταντινίδης, «Σχεδιασμός και υλοποίηση τεχνικών μετατροπής δυαδικής ταξινόμησης σε πολυδιάστατη και εφαρμογές σε αλγορίθμους εποπτευόμενης μάθησης», 2011, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

- [SC-MSc7] Γεώργιος-Τσαμπίκος Μιχαηλίδης, «Νέες αρχιτεκτονικές υλικού (Hardware) για ρομποτική όραση», 2011, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης.
- [SC-MSc8] Αλέξανδρος Ιωσηφίδης, «Επιτήρηση κινούμενου στόχου από μηχανοτρονικό μηχανισμό ενεργού κάμερας», 2010, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης.
- [SC-MSc9] Ιωάννης Χατζησάββας, «Διαγνωστικό Σύστημα Μέτρησης και Ανάλυσης Ταλαντώσεων: Εφαρμογή σε έδρανα ολίσθησης και άξονα στροβιλογεννήτριας», 2010, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης.
- [SC-MSc10] Χρήστος-Αθανάσιος Σαμαράς, «Μηχανοτρονικό Σύστημα καθοδήγησης ρομπότ και παρακολούθησης στόχου μέσω ασύρματης κάμερας: Μελέτη περίπτωσης», 2010, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 2740/14.6.2010)
- [SC-MSc11] Βασίλειος Κινατσιδής, «Ανακατασκευή τρισδιάστατων αντικειμένων από τμήματά τους», 2010, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης.

#### 4.6.2 Μέλος εξεταστικών επιτροπών Διδακτορικών Διατριβών

- [SC-PhD1] Δημήτριος Χρυσοστόμου, «Συστήματα πολλαπλών καμερών για πλοήγηση ρομποτικών συστημάτων και Επιτήρηση», 2012, Τμήμα Μηχανικών Παραγωγής και Διοίκησης, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 1226/11.09.2012)
- [SC-PhD2] Αικατερίνη Μπάλλα, «Μακεδονικοί τάφοι: γεωγραφική προσέγγιση με σύγχρονες μεθόδους», 2012, Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου (ΠΑΝ.ΑΙΓ. 04/12.01.2012).
- [SC-PhD3] Σαββάκης Χατζηχριστοφής, «Περιγραφή και ανάκτηση οπτικού περιεχομένου πολυμέσων βασισμένη σε ευφυείς τεχνικές», 2010, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 885/10.11.2010).
- [SC-PhD4] Χρήστος Γεωργουλάς, «Σχεδιασμός και υλοποίηση ηλεκτρονικού συστήματος στερεοσκοπικής όρασης», 2010, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 2733/10.6.2010).
- [SC-PhD5] Ανέστης Κουτσούδης, «Ανάκτηση τρισδιάστατων δεδομένων βάσει περιεχομένου και MPEG-7 μεταδεδομένων», 2010, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 2731/10.6.2010).

### 4.7 Επίβλεψη πρακτικής άσκησης φοιτητών

#### 4.7.1 Ερευνητικό Κέντρο Καινοτομίας στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας, των Επικοινωνιών και της Γνώσης

- |      |  |
|------|--|
| 2015 | Επίβλεψη ενός φοιτητή στο πλαίσιο πρακτικής άσκησης προπτυχιακών φοιτητών του ΔΠΘ. Θέμα πρακτικής άσκησης:<br><i>Πολυμεσικά συστήματα και εφαρμογές: Εγκεφαλικά κύματα και αυτοματισμοί</i>  |
| 2014 | Επίβλεψη δύο φοιτητών στο πλαίσιο πρακτικής άσκησης προπτυχιακών φοιτητών του ΔΠΘ. Θέμα πρακτικής άσκησης:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Πολυμεσικά συστήματα και εφαρμογές: Ανάπτυξη πολύπλοκης δικτυακής πύλης για ψηφιακή ανασκαφή</li> </ul> |
| 2008 | Επίβλεψη ενός φοιτητή στο πλαίσιο πρακτικής άσκησης προπτυχιακών φοιτητών  |

του ΔΠΘ στο Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας. Θέμα πρακτικής άσκησης:

- *Ψηφιακή επεξεργασία ηχητικών σημάτων και δημιουργία βιβλιοθήκης ηχητικών δειγμάτων*

2006 Επίβλεψη ενός φοιτητή στο πλαίσιο πρακτικής άσκησης προπτυχιακών φοιτητών του ΔΠΘ στο Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας. Θέμα πρακτικής άσκησης:

- *Πολυμεσικές Βάσεις Δεδομένων, Mpeg7, XML, GIS, Java, Επεξεργασία Εικόνων*

2005 Επίβλεψη ενός φοιτητή από το Ecole Polytechnique de l' université de Nantes στα πλαίσια του "LEONARDO DA VINCI Training Placement Programme". Θέμα πρακτικής άσκησης:

- *Web-based 3D virtual museums based on Java technology*

2004 Επίβλεψη ενός φοιτητή από το Ecole Polytechnique de l' université de Nantes στα πλαίσια του "LEONARDO DA VINCI Training Placement Programme". Θέμα πρακτικής άσκησης:

- *Design and implementation of a client-server scheme for progressive transmission of JPEG2000 encoded images over the internet with advanced capabilities*

Επίβλεψη δύο φοιτητών στα πλαίσια πρακτικής άσκησης προπτυχιακών φοιτητών του ΔΠΘ στο Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας. Θέματα πρακτικής άσκησης:

- *Σχεδίαση 3D γραφικών. Προγραμματισμός 3D Multimedia. Multimedia database internet integration*
- *Δημιουργία δυναμικού εικονικού μουσείου με δυνατότητα πλοήγησης μέσω διαδικτύου*

2003 Επίβλεψη δύο φοιτητών στα πλαίσια πρακτικής άσκησης προπτυχιακών φοιτητών του ΔΠΘ στο Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας. Θέματα πρακτικής άσκησης:

- *Συμπύεση δεδομένων από μετρητικές διατάξεις (εφαρμογή στο μετεωρολογικό σταθμό του ΙΠΕΤ)*
- *Πλοήγηση σε 3-διάστατους χώρους με το Director: εφαρμογή στις εκδηλώσεις Ολυμπιακής Παιδείας 2003*

#### 4.8 Εισηγήσεις σε σεμινάρια

[T-S1] Σεμινάριο "Διαγνωστικές τεχνικές στην επιστήμη της συντήρησης Έργων Τέχνης" του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών, ΑΠΘ, 17-19 Φεβ. 2012, Θεσσαλονίκη.

[T-S2] Σεμινάριο "Ψηφιακή φωτογραφία και επεξεργασία εικόνας", στο Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης και Παράδοσης, 2008 - σήμερα, Ξάνθη.

[T-S3] Σειρά υπερεντατικών σεμιναριακών διαλέξεων με τίτλο "Ψηφιακή φωτογραφία και επεξεργασία εικόνας", οργάνωση από το IEEE Student Branch, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Απρίλιος-Μάιος 2011, Ξάνθη.

[T-S4] Σεμινάριο "Προχωρημένα θέματα ψηφιοποίησης, επεξεργασίας και ανάλυσης 3D δεδομένων και εφαρμογές", στα πλαίσια του έργου "Ενίσχυση σπουδών πληροφορικής", Ενέργεια 2.2.2γ, ΕΚΤ-ΕΠΕΑΕΚ II, ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας, 6-8 Ιουνίου 2007, Σέρρες.

- [T-S5] Σεμινάριο “Ψηφιακή Αποτύπωση Πολιτιστικού Αποθέματος” στα πλαίσια του έργου INTERREG III A / PHARE CBC - “Δίκτυο συνεργασίας για τη μεταφορά τεχνογνωσίας εφαρμογών τρισδιάστατων σαρώσεων”, 7 - 11 Μαΐου 2007, Ξάνθη.
- [T-S6] Ομιλία με θέμα “ΚΛΕΨΥΔΡΑ - Κέντρο Ψηφιοποίησης Πολιτιστικού Αποθέματος”, στα πλαίσια του έργου INTERREG III A / PHARE CBC - “Δίκτυο συνεργασίας για τη μεταφορά τεχνογνωσίας εφαρμογών τρισδιάστατων σαρώσεων”, 4 Μαΐου 2007, Ξάνθη.
- [T-S7] “Multi-Mine, Ανθρώπινο Δίκτυο Ε&Τ επιμόρφωσης σε τεχνολογίες εξόρυξης και διαχείρισης γνώσης από πολυμέσα”, 5ο σεμινάριο, 24 Ιανουαρίου - 2 Φεβρουαρίου 2005, Ξάνθη.
- [T-S8] Σεμινάριο “Εκπαίδευση Εκπαιδευτών στην εκμετάλλευση της πληροφορικής και των τεχνολογιών επικοινωνίας στην εκπαίδευση”, Υπουργείο Παιδείας, Μάρ.-Μαΐ. 2002 και Σεπ.-Οκτ. 2002, Ξάνθη.
- [T-S9] Σεμινάριο “Μαθήματα 20 ωρών στην εκπαιδευτική ενότητα 8 (χρήση σχεδιαστικών προγραμμάτων, COREL, κλπ.)”, υπό το πρόγραμμα περαιτέρω εκπαίδευσης του διοικητικού προσωπικού του ΔΠΘ, 9-25 Σεπ. 2001, Ξάνθη.
- [T-S10] Σεμινάριο “Εργαστηριακές ασκήσεις ηλεκτρισμού μέσω Η/Υ”, στα πλαίσια του έργου Κινητικότητας Εκπαιδευτικών, 16-27 Φεβ. 1998, Ξάνθη.
- [T-S11] Εισαγωγή σε DOS, Windows 3.x, WordPerfect v6 (Windows), για τους εργαζόμενους της καπνοβιομηχανίας ΣΕΚΑΠ, Ξάνθη.
- [T-S12] Σεμινάριο “Σχεδίαση με χρήση υπολογιστών”, 1994, Ξάνθη.
- [T-S13] Σεμινάριο “Εκπαιδευτικές εφαρμογές της τεχνολογίας”, 1994, Ξάνθη.
- [T-S14] Σεμινάριο “Βασικές αρχές υπολογιστικών και πολυμεσικών συστημάτων”, 1993, Ξάνθη.
- [T-S15] Σεμινάριο “Μέσα πολλαπλής επικοινωνίας”, 1993, Ξάνθη.
- [T-S16] Σεμινάριο “Χρήση των υπολογιστών στη μηχανοργάνωση των υπηρεσιών ΟΤΑ”, 1992, Ορεσιτιάδα-Διδυμότειχο-Σουφλί-Φέρες-Σάπες.

## 5 Διοικητικές δραστηριότητες

### 5.1 Σύλλογοι και οργανώσεις

- [M-C1] Αναπληρωτής Γενικός Γραμματέας του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου Ερευνητών του Ερευνητικού Κέντρου ‘Αθηνά’ (2012-2015).
- [M-C2] Γενικός Γραμματέας της Διοικούσας Επιτροπής του Συλλόγου Ερευνητών του Ερευνητικού Κέντρου ‘Αθηνά’ (2011-2012).
- [M-C3] Ιδρυτικό μέλος του Συλλόγου Ερευνητών του Ερευνητικού Κέντρου «Αθηνά» (2011).
- [M-C4] Μέλος του Institute for Systems and Technologies of Information, Control and Communication (2011-σήμερα).
- [M-C5] Μέλος της Ένωσης Ελλήνων Ερευνητών (2009-σήμερα).
- [M-C6] Senior μέλος του IEEE (από το 2015, μέλος 2001-2015).
- [M-C7] Μέλος του Τεχνικού Επιμελητηρίου της Ελλάδας (1995-σήμερα).

## 5.2 Επιτροπές

- [M-MC1] Πρόεδρος Επιτροπής Διενέργειας Διαγωνισμού για την «Ανάθεση των υπηρεσιών φύλαξης των κτιριακών εγκαταστάσεων του ΕΚ Αθηνά στην Ξάνθη», ILSP.PD18.ΧΑΚD.145.0215, 2015
- [M-MC2] Πρόεδρος Επιτροπής Διενέργειας Διαγωνισμών για το ΕΚ ΑΘΗΝΑ έτους 2014 (ΔΣ 130/30-01-2014)
- [M-MC3] Πρόεδρος της Επιτροπής Διαγωνισμού «Προμήθεια και εγκατάσταση γενικού και ειδικού κτιριακού εξοπλισμού για το Ε.Κ. Αθηνά» (ΔΣ 119/27-02-2013), Ιουν. 2013
- [M-MC4] Μέλος της Επιτροπής Διαγωνισμού για την προμήθεια ειδών στο πλαίσιο του έργου «Δίκτυο Συνεργασίας για τη Μεταφορά Τεχνογνωσίας Εφαρμογών Τρισδιάστατων Σαρώσεων» - Δια-συνοριακό Πρόγραμμα INTERREG IIIA / PHARE CBC ΕΛΛΑΔΑ - ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ. (ΔΣ 39/18-12-2006)
- [M-MC5] Μέλος της Επιτροπής Διαγωνισμού για την ανάθεση του έργου: «Προμήθεια και Εγκατάσταση Βασικής Υποδομής του Κέντρου Ψηφιοποίησης Πολιτιστικού Αποθέματος - Κλεψύδρα» (ΔΣ 25/15-11-2005)
- [M-MC6] Τακτικό μέλος Επιτροπής Αξιολόγησης και Παραλαβής Προσφορών για το ΕΚ ΑΘΗΝΑ: 2010 (ΔΣ 77/10-02-2010), 2009 (ΔΣ 63/23-01-2009), 2008 (ΔΣ 51/26-02-2008), 2007 (ΔΣ 45/24-07-2007)
- [M-MC7] Μέλος Επιτροπής Αξιολόγησης Υποψηφίων για σύναψη συμβάσεων με το ΕΚ ΑΘΗΝΑ: 2014 (ΔΣ 130/30-01-2014), 2012 (ΔΣ 114/29-11-2012), 2011 (ΔΣ 88/02-02-2011)
- [M-MC8] Μέλος Επιτροπής Χορήγησης Υποτροφιών από το ΕΚ ΑΘΗΝΑ: 2014 (ΔΣ 130/30-01-2014)
- [M-MC9] Αναπληρωματικό Μέλος Επιτροπής Παραλαβής Ειδών για το Έργο «Μελέτη και Ανέγερση Νέου Κτηρίου ΙΠΕΤ» - Διαγωνισμός 2/08 - (ΔΣ 68/24-06-2009)
- [M-MC10] Τακτικό Μέλος Επιτροπής Παραλαβής Ειδών για το Έργο «Μελέτη και Ανέγερση Νέου Κτηρίου ΙΠΕΤ» - Διαγωνισμός 1/08 - (ΔΣ 58/23-10-2008)
- [M-MC11] Τακτικό Μέλος Επιτροπής Παραλαβής Ειδών για το Έργο «Μελέτη και Ανέγερση Νέου Κτηρίου ΙΠΕΤ» - Διαγωνισμός 3/08 - (ΔΣ 58/23-10-2008)
- [M-MC12] Αναπληρωματικό Μέλος Επιτροπή Καταστροφής Παγίων ΕΚ ΑΘΗΝΑ έτους 2008 (εγκρίθηκε στις 13-11-2007 και είχε ισχύ μέχρι το τέλος του 2008) (ΔΣ 48/13-11-2007)
- [M-MC13] Εκπρόσωπος του ΙΠΕΤ/ΕΚ ΑΘΗΝΑ στην επιτροπή διαγωνισμού του έργου "Ανέγερση νέου κτιρίου για τη στέγαση του ΙΠΕΤ & διαμόρφωση χώρου οικοπέδου" (υπ' αρ. πρωτ. 1334/13-09-2007 έγγραφο του ΕΚ ΑΘΗΝΑ).

## 6 Χρηματοδότηση - Ερευνητικά και Αναπτυξιακά Προγράμματα

### 6.1 Ευρωπαϊκά Προγράμματα

#### 6.1.1 Μέλος ερευνητικής ομάδας

- [EU-C1] "Colour and Space in Cultural Heritage (COSCH)", COST Action TD1201, 2014-2018.
- [EU-C2] "The European Network on Integrating Vision and Language (iV&L Net): Combining Computer Vision and Language Processing For Advanced Search, Retrieval, Annotation and Description of Visual Data", COST Action IC1307, 2014, 2018

- [EU-C3] “3D-ICONS - 3D Digitisation of Icons of European Architectural and Archaeological Heritage”, FP7, ICT PSP Objective identifier: 2.2 Digitising content for Europeana, 2012-2014.
- [EU-C4] “CORECT: Common Religious Cultural Pathways”, Territorial co-operation Collaborative Research Project, 2011-2013.
- [EU-C5] “ATRIUM: Architecture of Totalitarian Regimes of the XX Century in Urban Management”, Funded by the South East Europe Programme, 2011-2013.
- [EU-C6] “CARARE - Connecting Archaeology and Architecture in Europeana”, CIP-Best Practice Network (CIP-ICT-PSP.2009.2.2), 2009-2011.
- [EU-C7] “STACHEM - Science and Technology for Archaeology and Cultural Heritage in the Eastern Mediterranean”, FP7 - Capacities Specific Programme - Research Infrastructures, 2008-2009.
- [EU-C8] «Eureka: Λογισμικό τηλε-εκπαίδευσης για μάθηση μέσω διαδραστικού βίντεο (Multimedia-TESVIL)», ΓΓΕΤ (Eureka), 2001-2003, Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας.

## 6.2 Εθνικά Προγράμματα

### 6.2.1 Συντονισμός-τεχνική επίβλεψη

- [GR-S1] “GameIt - Πλατφόρμα σημασιολογικής διαχείρισης γνώσης και δημιουργίας διαδραστικών εκπαιδευτικών σεναρίων με χρήση προηγμένων τεχνολογιών ανάπτυξης πολυσυμμετοχικών παιχνιδιών”, 2014-2015, αναπληρωτής επιστημονικός υπεύθυνος για το ΕΚ Αθηνά, ΓΓΕΤ, ΠΑΒΕΤ 2013 (<http://gameit.ipet.gr>)
- [GR-S2] “Σύνθεση Ιδεών, Μορφών και Εργαλείων για την Πολιτιστική και Καλλιτεχνική Εκπαίδευση (ΣΥΝΘΕΣΗ)”, 2014-2015, αναπληρωτής επιστημονικός υπεύθυνος για το ΕΚ Αθηνά, Πρόσκληση 164, Άξονας προτ. 2, ‘Εκπαίδευση και δια βίου μάθηση’, Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων (<http://synthesis.ipet.gr>)
- [GR-S3] “Easy3D Exhibitions”, 2013-2015, υπεργολαβία στο έργο «Ολοκληρωμένη Πλατφόρμα Ανάπτυξης και διαχείρισης 3D Εφαρμογών Πολιτιστικού Περιεχομένου (3DCMS)» στο πλαίσιο της Πράξης «Υποστήριξη Ομάδων Μικρομεσαίων Επιχειρήσεων για Δραστηριότητες Έρευνας & Τεχνολογικής Ανάπτυξης» του ΕΣΠΑ 2007-2013, Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου για το Ερευνητικό Κέντρο «Αθηνά» (<http://3dcms.ipet.gr>)
- [GR-S4] «Εικονική περιήγηση στην πόλη των Σερρών», 2010, ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας (Σέρρες), Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου για το ΙΠΕΤ / Ερευνητικό Κέντρο «Αθηνά».
- [GR-S5] «Κοργιαλένιο», 2008, Ινστιτούτο Επεξεργασίας Λόγου / Ερευνητικό Κέντρο «Αθηνά», Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου για το ΙΠΕΤ / Ερευνητικό Κέντρο «Αθηνά».
- [GR-S6] «Δημιουργία διαδραστικών πολυμεσικών εφαρμογών στο Αρχαιολογικό Μουσείο Άρτας και εγκατάσταση infokiosks πληροφόρησης», 2008, Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Άρτας, Υπεύθυνος ομάδας έργου για τη «Δημιουργία και εγκατάσταση δύο περιπτέρων (infokiosk) στις περιοχές παρέμβασης και σε κομβικά για τους επισκέπτες σημεία».
- [GR-S7] «Ψηφιοποίηση και τεκμηρίωση πολιτιστικού Αρχείου ΔΕΘ ΑΕ», 2008, ΔΕΘ ΑΕ, Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου για το ΙΠΕΤ/ΕΚ Αθηνά.



- [GR-S8] «Petrimus3D: 3D Αναπαράσταση Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Απολιθωμένου Δάσους της Λέσβου», 2008, ANKO Ανώνυμη Εταιρεία Αντιπροσωπειών, Εμπορίου και Βιομηχανίας, Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου για το ΙΠΕΤ/ΕΚ Αθηνά.
- [GR-S9] «Digitech-III-2: Επικαιροποίηση μελέτης Digitech-III και διαδικτυακή εφαρμογή επίδειξης και εκπαίδευσης σε τεχνολογίες τρισδιάστατης ψηφιοποίησης», 2008, Ε.Π. Κοινωνία της Πληροφορίας - Πρόσκληση 172, Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου (<http://www.ipet.gr/digitech2/>)
- [GR-S10] «Ψηφιοποίηση Περιεχομένου», Υποέργο 3 έργου «Παρουσίαση Πολιτιστικής και Ιστορικής Κληρονομιάς του Έβρου», Ε.Π. Κοινωνία της Πληροφορίας, 2000-2006, Γ΄ ΚΠΣ, Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ροδόπης-Έβρου, 2007-2008, Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου (ΙΠΕΤ/ΕΚ-Αθηνά).
- [GR-S11] «Αρχειοθέτηση και ανάκτηση πολυμεσικών δεδομένων βάσει περιεχομένου και MPEG-7 μεταπληροφορίας», (Τμήμα του έργου ΠΕΝΕΔ, Κωδ. 03ΕΔ679), 2006-2008, ΓΓΕΤ, Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου.
- [GR-S12] «Υποστήριξη ερευνητικών δραστηριοτήτων του ΙΠΕΤ/ΕΚ Αθηνά», 2005-2008, Αριστεία στα Ερευνητικά Ινστιτούτα της ΓΓΕΤ, Επιστημονικός Υπεύθυνος υποέργου.
- [GR-S13] «DIGITECH-III: Μελέτη Τεχνολογιών Ψηφιοποίησης σε τρεις Διαστάσεις», Ε.Π. Κοινωνία της Πληροφορίας - Πρόσκληση 65, 2004-2005, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Τεχνική επίβλεψη έργου (<http://www.ipet.gr/digitech/>)
- [GR-S14] «Πολύμνια - Νέα Εργαλεία Μουσικής και Δικτυακή Πύλη», Δράση: 4.5.1, Πράξη: ΣΠ-Π Πολιτισμός-Τουρισμός Έντασης Γνώσης, 2003-2005, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Τεχνική επίβλεψη έργου, Ανάπτυξη τεχνολογιών εικονικών μουσείων, Τρισδιάστατες ψηφιοποιήσεις.
- [GR-S15] «Eureka: ECH:TOPICC/Endangered Cultural Heritage: Tools For Preservation, Investigation And Copyrights Clearance» - «ΔΣΒΕΠΡΟ-42. Διακινδυνευμένη Πολιτιστική Κληρονομιά: Εργαλεία για Διαφύλαξη, Εξερεύνηση και άδεια χειρισμού Δικαιωμάτων Δημιουργού», ΕΠΑΝ, Μέτρο: 4.3.6.2, 2002-2005, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Τεχνική επίβλεψη έργου.

### 6.2.2 Μέλος ερευνητικής ομάδας

- [GR-C1] “3DOR - 3D Object Retrieval”, Πρόγραμμα Θαλής, ΔΠΘ, 2012-2014 (<http://excellence.minedu.gov.gr/thales/en/thalesprojects/379516>).
- [GR-C2] «Σχέδιο ενημέρωσης και υποστήριξης για τη συμμετοχή των Παλινοστούτων Ομογενών του Δήμου Ξάνθης στην ψηφιακή εποχή», ΤΕΔΚ Ξάνθης, 2005-2006, Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Σεμιναριακά μαθήματα και σενάρια και storyboards για τη δημιουργία διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM.
- [GR-C3] «Μελέτη και Δημιουργία Εμπειρικών Εκπαιδευτικών Μουσειοσκευών», Πρόγραμμα «Θράκη-Αιγαίο-Κύπρος 2004-2005», 2005-2006, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Σενάρια και storyboards διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM, επιμέλεια πολυμεσικού υλικού.
- [GR-C4] «MULTI-MINE: Ανθρώπινο Δίκτυο Ερευνητικής και Τεχνολογικής Επιμόρφωσης σε Τεχνολογίες Εξόρυξης και Διαχείρισης Γνώσης από Πολυμέσα, ΓΓΕΤ / Ευρωπαϊκή Ένωση, 2005, Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Σεμιναριακές παρουσιάσεις.
- [GR-C5] «Ναυτίλος», Πρόγραμμα «Θράκη-Αιγαίο-Κύπρος 2004-2005», 2004-2006, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και web site (<http://naytilos.ipet.gr/title.html>)

- [GR-C6] «Βυζαντινή Μάνη: Ψηφιοποίηση Εκκλησιαστικών Μνημείων Μάνης», Υπουργείο Πολιτισμού, 2004-2005, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Τρισδιάστατη ψηφιοποίηση μνημείων (<http://www.ipet.gr/3d%5Fdemo/mani/>).
- [GR-C7] «E-Learning Land: Ένα Ολοκληρωμένο Εικονικό Περιβάλλον Υποστήριξης Μαθησιακών Κοινοτήτων στο Διαδίκτυο», 2004-2005, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Υλοποίηση διαδικτυακής πύλης.
- [GR-C8] «Ενίσχυση Σπουδών Πληροφορικής στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης», ΥΠΕΠΘ (ΕΠΕΑΕΚ II), 2004, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Ανάπτυξη και προσαρμογή έντυπου και ηλεκτρονικού υλικού.
- [GR-C9] «Ροδιακοί Αμφορείς», Αρχαιολογικό Ινστιτούτο Αιγαιακών Σπουδών, 2004, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Δημιουργία βάσης δεδομένων Ροδιακών Αμφορέων.
- [GR-C10] «E-QUALity - Υποστήριξη της προσαρμοστικότητας ΜΜΕ και εργαζομένων στη Βορειοανατολική Ελλάδα: Τηλεργασία - Τηλεδιάσκεψη», ΕΚΤ, 2003-2005, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας Σενάρια, storyboards, επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και υλοποίηση διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM.
- [GR-C11] «E-QUALity - Υποστήριξη της προσαρμοστικότητας ΜΜΕ και εργαζομένων στη Βορειοανατολική Ελλάδα: Συμφιλίωση Οικογένειας και Εργασίας», Υπουργείο Εργασίας / ΕΚΤ, 2003-2005, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας Σενάρια, storyboards, επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και υλοποίηση διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM.
- [GR-C12] «Η Θράκη στη Βουλή των Ελλήνων», Βουλή των Ελλήνων, 2003, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Σενάρια και storyboards για τη δημιουργία διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM (<http://www.ipet.gr/vouli/>).
- [GR-C13] «Μαγγάνεια 2003 - Παρουσίαση μη διαδεδομένων Ολυμπιακών Αθλημάτων», 2003, Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Σενάρια, storyboards, δημιουργία και επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και υλοποίηση διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM.
- [GR-C14] «Καραμπουρνάκι: Αρχαιοθετώντας το παρελθόν», Εσωτερικό ερευνητικό έργο ΙΠΕΤ, 2002-2004, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Τρισδιάστατη και δισδιάστατη ψηφιοποίηση και αναπαράσταση, εργαλεία αρχειοθέτησης, δυναμική διαδραστική βάση δεδομένων στο Διαδίκτυο (<http://karabournaki.ipet.gr>)
- [GR-C15] «Βελτίωση υποδομής Εργαστηρίου Ανάλυσης Ηλεκτρικών Κυκλωμάτων», ΤΣΜΕΔΕ, 2002-2003, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Βελτίωση υποδομής Εργαστηρίου Ανάλυσης Ηλεκτρικών Κυκλωμάτων.
- [GR-C16] «Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών στην αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας & των Επικοινωνιών (ΤΠΕ) στην Εκπαίδευση», Μέτρο 1.2, Άξονας «Παιδεία και Πολιτισμός» ΚτΠ, 2002, Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Μαθήματα στα πακέτα εργασίας 41-001-03 και 41-001-04.
- [GR-C17] «Παραδοσιακοί τεχνίτες και επαγγέλματα ξύλου στο Αιγαίο, τη Θράκη και την Κύπρο», Πρόγραμμα «Θράκη-Αιγαίο-Κύπρος 2001-2002», 2001-2003, Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Παραγωγή ψηφιακή υλικού (<http://www.ipet.gr/artwood/>)
- [GR-C18] «META-ICON. Μετάδοση εικόνων μέσω του διαδικτύου, φάση Β», Πληροφορική Τεχνογνωσία ΕΠΕ, 2001, Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Μετάδοση εικόνων.
- [GR-C19] «Μελέτη δορυφορικών συστημάτων ευρείας ζώνης LEO/MEO για κινητά τηλεπικοινωνιακά συστήματα πολυμέσων», ΓΓΕΤ (ΠΕΝΕΔ'99 - 99ΕΔ443), 2000-2001,

Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών, Ανάπτυξη τεχνικών κωδικοποίησης έγχρωμων πολυμεσικών δεδομένων.

- [GR-C20] «Βελτίωση υποδομής Εργαστηρίου Ανάλυσης Ηλεκτρικών Κυκλωμάτων», ΤΣΜΕΔΕ, 2000-2001, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Ανάπτυξη λογισμικού ψηφιακής επεξεργασίας εικόνας.
- [GR-C21] «ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ», ΥΠΕΠΘ (ΕΠΕΑΕΚ), 1999, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Υλοποίηση και αναβάθμιση του διαδικτυακού χώρου της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του ΔΠΘ.
- [GR-C22] «ΣΕΙΡΗΝΕΣ Β' φάση: Το Εργαστήριο Φυσικής του Γυμνασίου ως τεχνολογικό κέντρο παγκόσμιας επικοινωνίας και μάθησης», ΥΠΕΠΘ (ΕΠΕΑΕΚ), 1998, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Σενάρια, storyboards, επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και υλοποίηση δυναμικού διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM.
- [GR-C23] «ΣΕΙΡΗΝΕΣ Β' φάση: ΚΟΣΜΟΣ», ΥΠΕΠΘ (ΕΠΕΑΕΚ), 1998, Εκδόσεις Λιβάνη, Σενάρια, storyboards, επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και υλοποίηση δυναμικού διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM.
- [GR-C24] «Ανάπτυξη συστήματος πολιτισμικής τεκμηρίωσης και διάδοσης μνημείων και έργων τέχνης», ΓΓΕΤ (ΠΕΝΕΔ '95) - Εθνική Πινακοθήκη, 1997-1998, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Σενάρια, storyboards, επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και υλοποίηση δυναμικού διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM.
- [GR-C25] «Αναμόρφωση προγράμματος σπουδών ΤΕΦΑΑ», ΥΠΕΠΘ (ΕΠΕΑΕΚ), 1997-1998, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Σενάρια, storyboards, επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και υλοποίηση τριών (3) διαδραστικών πολυμεσικών τίτλων CDROM.
- [GR-C26] «Το Εργαστήριο Φυσικής του Γυμνασίου ως τεχνολογικό κέντρο παγκόσμιας επικοινωνίας και μάθησης», ΥΠΕΠΘ (ΕΠΕΑΕΚ), 1997, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Μελέτη και σχεδιασμός λογισμικού.
- [GR-C27] «ΑΡΤΕΜΙΣ: Ολοκληρωμένο σύστημα παρακολούθησης και βελτιστοποίησης διαδικασιών παραγωγής στη χαρτοβιομηχανία», ΓΓΕΤ, 1997, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Συλλογή υλικού, ανάπτυξη βάσης δεδομένων και λογισμικού.
- [GR-C28] «Θρακικός Ηλεκτρονικός Θησαυρός, Ιστορία και Πολιτισμός, Περιβάλλον, Τουρισμός», ΓΓΕΤ, 1996-1998, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Σενάρια, storyboards CDROM και δυναμική διαδικτυακή εφαρμογή έργου (<http://thesaurus.duth.gr/hellenic.html>, <http://goo.gl/tlEHle>).
- [GR-C29] «Ανάπτυξη υποδομής εργαστηρίου ψηφιακών εικόνων και πολυμέσων», ΤΣΜΕΔΕ, 1996, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Δημιουργία Web server.
- [GR-C30] «Νέες τεχνολογίες στην αποδοτικότητα των μεθόδων διδασκαλίας», ΤΕΦΑΑ/ΔΠΘ, ΟΠΑΠ, 1994-1995, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Σενάρια, storyboards, επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και υλοποίηση διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM.
- [GR-C31] «Τηλεχειριζόμενο όχημα για εργασίες σε υποβρύχιους χώρους», 1993, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Υλοποίηση λογισμικού ελέγχου και συστημάτων οδήγησης αισθητηρίων οργάνων σε υποβρύχιο όχημα.

### 6.3 Ιδιωτικά Έργα και Έργα Παροχής Υπηρεσιών

- [PR-S1] «Σύνταξη προδιαγραφών του αναγκαίου εξοπλισμού και λογισμικού για τη λειτουργία του Συνοριακού Σταθμού (Κούλια) Κομποτίου ως Δημοτικό Κέντρο Ιστορίας», 2012, Σύμβαση παροχής υπηρεσιών, Δήμος Νικολάου Σκουφά
- [PR-S2] 2Δ και 3Δ Ψηφιοποίηση μνημείων και αντικειμένων της Ιεράς Μητρόπολης Ζιχνών & Νευροκοπίου, 2012, Σύμβαση παροχής υπηρεσιών, Αιχμή Α.Ε.

- [PR-S3] 2Δ και 3Δ Ψηφιοποίηση μνημείων και αντικειμένων της Ιεράς Μητρόπολης Αλεξανδρουπόλεως, 2012, Σύμβαση παροχής υπηρεσιών, Πρίσμα Ηλεκτρονικά ΑΒΕΕ
- [PR-S4] Σύμβουλος της Δημοτικής Επιχείρησης Ανάπτυξης του Δήμου Ξάνθης για την υλοποίηση του έργου «Παιδικό Μουσείο και Ιστορικό Αρχείο», 2010.
- [PR-S5] Σύμβουλος του Δήμου Ξάνθης για την αξιολόγηση των προσφορών του διαγωνισμού «Γεωγραφικό Πληροφοριακό Σύστημα Δήμου Ξάνθης», 2008.
- [PR-S6] «Πρόγραμμα περαιτέρω εκπαίδευσης του διοικητικού προσωπικού του ΔΠΘ», 2001, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Σεμιναριακά μαθήματα CorelDraw.
- [PR-S7] «Εργαστηριακά πειράματα με χρήση Η/Υ», Εθνικό Ίδρυμα Νεότητας, 1998, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Εκπαίδευση καθηγητών στη χρήση Internet.
- [PR-S8] «Μηχανοργάνωση των υπηρεσιών της Γραμματείας του Τμήματος Μηχανικών Περιβάλλοντος του ΔΠΘ» 1997, Τμήμα Μηχανικών Περιβάλλοντος ΔΠΘ, Υλοποίηση, αναβάθμιση εφαρμογών Γραμματείας.
- [PR-S9] «Ο Άτλαντας της Ελλάδας», 1996-1997, Εκδόσεις Λιβάνη, Σενάρια, storyboards, επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και υλοποίηση διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM, ISBN: 960-7534-10-7, <http://goo.gl/N45391>.
- [PR-S10] «Σύστημα υποστήριξης καρδιαγγειακών επεμβάσεων», ΓΓΕΤ - Ergo Medical ΑΒΕΕ, 1996, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Ανάπτυξη λογισμικού βασισμένο σε real-time graphics.
- [PR-S11] «Αναδιοργάνωση και Μηχανοργάνωση των διοικητικών υπηρεσιών του ΔΠΘ», 1991-1992, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Υλοποίηση, αναβάθμιση εφαρμογών διοικητικών υπηρεσιών ΔΠΘ.

## 7 Δράσεις Καινοτομίας και Μεταφοράς Τεχνολογίας

### 7.1 Προϊόντα

- [PROD1] «Θράκη, Θρακικός Ηλεκτρονικός Θησαυρός», 1998, Εκδόσεις Λιβάνη, ISBN: 960-7534-19-0, <http://goo.gl/tlEHle>.
- [PROD2] «Ο Άτλαντας της Ελλάδας», 1997, Εκδόσεις Λιβάνη, ISBN: 960-7534-10-7, <http://goo.gl/N45391>.

## 8 Ανάλυση Ερευνητικού Έργου

- [RA1] 3Δ ψηφιοποίηση και ανακατασκευή πολιτιστικού υλικού (αντικείμενα, μνημεία, αρχιτεκτονικά σύνολα, αστικές περιοχές, ανασκαφικοί/αρχαιολογικοί χώροι, ανοικτοί χώροι)  
Έρευνα και ανάπτυξη σε θέματα ψηφιοποίησης πολιτιστικού περιεχομένου σε κάθε κλίμακα, γεωμετρική πολυπλοκότητα και υλικό κατασκευής, με έμφαση στην 3Δ μέτρηση της επιφανειακής γεωμετρίας και υψής με στόχο την πιστή αποτύπωση της πραγματικότητας, τόσο με τεχνικές laser (triangulation, time-of-flight) όσο και με τεχνικές επίγειας και εναέριας πολυ-εικονικής φωτογραμμετρίας (σχήμα από κίνηση, σχήμα από σιλουέτα, σχήμα από δομημένο φωτισμό).
- Σχετικά Έργα: EU-C3, EU-C4, EU-C5, EU-C6, EU-C7, GR-S3, GR-S4, GR-S5, GR-S8, GR-S13, GR-S14, GR-C1, GR-C6, GR-C14, PR-S2, PR-S3,
  - Σχετικές Δημοσιεύσεις: J5, J6, J14, J15, J18, J20, C11, C12, C14, C15, C18, C20, C23, C25, C26, C29, C30, C31, C33, C35, C36, C38

- [RA2]** Καινοτόμες εφαρμογές στην ολοκληρωμένη διαχείριση, μελέτη και διάχυση του πολιτισμού  
 Έρευνα και ανάπτυξη καινοτόμων εφαρμογών για την προβολή, μελέτη και διαχείριση 3D αναπαραστάσεων πολιτιστικού αποθέματος με έμφαση στην πολυστρωματική απεικόνιση πολυδιάστατων δεδομένων σε 3D περιβάλλοντα. Περιλαμβάνει έρευνα και ανάπτυξη διαδραστικών εικονικών αναπαραστάσεων και περιβαλλόντων για εικονική πλοήγηση αλλά και δυνατότητα αναζήτησης και πλοήγησης βάσει περιεχομένου για εντοπισμό 3D αντικειμένων ή συνόλων. Η ενότητα αυτή συμπληρώνεται με καινοτόμες εφαρμογές πολιτισμού-τουρισμού.
- Σχετικά Έργα: EU-S1, EU-S3, GR-S2, GR-S3, GR-S4, GR-S5, GR-S8, GR-C6
  - Σχετικές Δημοσιεύσεις: J1, J3, J10, J11, J19, J21, C9, C11, C32, C36
- [RA3]** Καινοτόμα εικονικά μουσεία με δυναμικό χαρακτήρα περιεχομένου και τοπολογίας  
 Έρευνα και ανάπτυξη στη λειτουργία εικονικών εκθέσεων και μουσείων με τεχνικές εικονικής πραγματικότητας (3D εικονικά μη-εμβυθιστικά περιβάλλοντα) με κυρίαρχο συστατικό το δυναμικό χαρακτήρα τόσο ως προς το περιεχόμενο (τα 3D εκθέματα) και την τοποθέτησή τους στον εικονικό χώρο όσο και την τοπολογία του ίδιου του εικονικού χώρου.
- Σχετικά Έργα: GR-S2, GR-S3
  - Σχετικές Δημοσιεύσεις: J10, C1, C13, C24
- [RA4]** Έρευνα σε ανάλυση 2Δ/3Δ εικόνων και καινοτόμες εφαρμογές ανάκτησης βάσει περιεχομένου  
 Έρευνα στον τομέα της ανάλυσης πολυμεσικού περιεχομένου για την εξαγωγή περιγραφικών σχήματος, χρώματος, κοκ, και ανάπτυξη καινοτόμων εφαρμογών ανάκτησης βάσει περιεχομένου σε 2Δ στατικές εικόνες και 3Δ μοντέλα. Περιλαμβάνει έρευνα σε ανάλυση βάσεων δεδομένων πολυμεσικού περιεχομένου και ανάπτυξη καινοτόμων εφαρμογών αναπαράστασης και διαχείρισης μέσω περιβαλλόντων μη-εμβυθιστικής εικονικής πραγματικότητας.
- Σχετικά Έργα: GR-S11
  - Σχετικές Δημοσιεύσεις: J11, J12, J13, C9, C10, C16, C19, C22
- [RA5]** Καινοτόμες εφαρμογές και διασύνδεση πολιτισμού και εκπαίδευσης (ενοποίηση σχημάτων μεταδεδομένων και gamification), καθώς και στην εκπαίδευση και την εκπαιδευτική τεχνολογία  
 Έρευνα σε διασύνδεση σχημάτων μεταδεδομένων και τεχνικών εκπαιδευτικής τεχνολογίας και εκπαίδευσης βάσει παιγνίων (game-based learning) με στόχο την ανάπτυξη καινοτόμων εφαρμογών στην εκπαίδευση και εφαρμογών εκπαίδευσης με εκμετάλλευση πολιτιστικού περιεχομένου. Περιλαμβάνει έρευνα και ανάπτυξη σε καθαρά εκπαιδευτική τεχνολογία και το συνδυασμό διαδραστικών πολυμέσων με την εκπαίδευση και την εκπαιδευτική διαδικασία.
- Σχετικά Έργα: EU-C8, GR-S1, GR-S2, GR-C3, GR-C5, GR-C6, GR-C7, GR-C10, GR-C11, GR-C12, GR-C13, GR-C21, GR-C22, GR-C23, GR-C24, GR-C25, GR-C26, GR-C31, PR-S9
  - Σχετικές Δημοσιεύσεις: J1, C4, C28
- [RA6]** Ολοκληρωμένα ψηφιακά συστήματα διαχείρισης αρχαιολογικών ανασκαφών  
 Έρευνα και ανάπτυξη ενιαίων συστημάτων διαχείρισης αρχαιολογικών ανασκαφικών δεδομένων με ενοποίηση τεχνολογιών διαδικτυακών βάσεων δεδομένων, γεωγραφικών συστημάτων, 2Δ/3Δ ψηφιοποίησης και ανακατασκευής, stand-alone/offline τεχνικών ψηφιακής καταγραφής αρχαιολογικών ημερολογίων.
- Σχετικά Έργα: GR-C14
  - Σχετικές Δημοσιεύσεις: C29, C30, C31, C33

- [RA7]** Γεωγραφικά συστήματα στον πολιτισμό και προβλεπτική μοντελοποίηση Έρευνα σε αρχαιολογικά δεδομένα σχετιζόμενα με γεωγραφική πληροφορία για την ανάπτυξη πολυκριτηριακών μεθόδων προβλεπτικής μοντελοποίησης για τον εντοπισμό θέσεων αρχαιολογικού ενδιαφέροντος και την αποφυγή καταστροφικών παρεμβάσεων κατά τη σύγχρονη οικιστική ανάπτυξη. Περιλαμβάνει την ανάπτυξη καινοτόμων εφαρμογών γεωγραφικών συστημάτων πληροφοριών στον πολιτισμό-τουρισμό.
- Σχετικά Έργα: -
  - Σχετικές Δημοσιεύσεις: J2, J4, J7, J8, C3, C6, C8, C21
- [RA8]** Καινοτόμες εφαρμογές όρασης υπολογιστών και επεξεργασίας εικόνας Έρευνα και ανάπτυξη μεθόδων όρασης υπολογιστών στον έλεγχο ποιότητας σε διαδικασίες παραγωγής, την ανάλυση, τμηματοποίηση και συμπίεση 2D/3D εικόνων
- Σχετικά Έργα: GR-S11, GR-C1, GR-C18, GR-C19
  - Σχετικές Δημοσιεύσεις: J16, J17, J19, J20, C2, C20, C21, C34, C35, C37, C39
- [RA9]** Καινοτόμες εφαρμογές μετρήσεων, βιομηχανικού ελέγχου και διάχυτης ευφυίας Έρευνα και ανάπτυξη καινοτόμων συστημάτων μετρήσεων φυσικών διαδικασιών, οργάνωσης και ελέγχου βιομηχανικής παραγωγής και διάχυτης ευφυίας.
- Σχετικά Έργα: GR-C27, GR-C30, GR-C32
  - Σχετικές Δημοσιεύσεις: J9, C2, C4, C5, C7, C40

## 9 Ολοκληρωμένα Ερευνητικά Παράγωγα Ευρύτερα Διαθέσιμα

### 9.1 Συστήματα Λογισμικού

#### 9.1.1 Πολυμεσικοί τίτλοι

- [MULT1]** Πολυγλωσσική δυναμική πολυμεσική εφαρμογή ανεξάρτητη πλατφόρμας και βασισμένη σε τεχνολογία διαδικτύου για infokiosk στο πλαίσιο του έργου “CORECT: Common Religious Cultural Pathways”, 2013  
demo@ <http://www.ipet.gr/~gpavid/infokiosk>
- [MULT2]** Τρισδιάστατη ανακατασκευής και εικονικής περιήγησης στην πόλη του Αργοστολίου πριν την ολοκληρωτική καταστροφή του 1953, 2008,  
demo@ <http://www.ipet.gr/~gpavid/argostoli/>,  
[http://www.ipet.gr/3d\\_demo/argostoli/argostoli.wrl](http://www.ipet.gr/3d_demo/argostoli/argostoli.wrl)
- [MULT3]** Πολυμεσική εφαρμογή για σταθμούς πληροφόρησης στο πλαίσιο του έργου «Δημιουργία διαδραστικών πολυμεσικών εφαρμογών στο Αρχαιολογικό Μουσείο Άρτας και εγκατάσταση infokiosks πληροφόρησης», 2008 (ελληνική, αγγλική, ιταλική) <http://www.ipet.gr/index2.php?lang=gr&mid=3&mod=projects>
- [MULT4]** Δυναμική εφαρμογή μη-εμβυθιστικής εικονικής πραγματικότητας (εικονικό μουσείο) για σταθμό πληροφόρησης στο πλαίσιο του έργου «Petrimus3D: 3D Αναπαράσταση Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Απολιθωμένου Δάσους της Λέσβου», 2008 (ελληνική, αγγλική, γερμανική)
- [MULT5]** Πολυμεσική εφαρμογή - εκπαιδευτικού παιχνιδιού «Οι φορεσιές του τόπου μου» στο πλαίσιο του έργου «Μελέτη και Δημιουργία Εμπειρικών Εκπαιδευτικών Μουσειοσκευών», 2006 (ελληνική)  
<http://www.ipet.gr/index2.php?lang=gr&mid=3&mod=projects>

- [MULT6] Πολυμεσική εφαρμογή - εκπαιδευτικού παιχνιδιού «Ναυτίλος» στο πλαίσιο του έργου «Ναυτίλος», 2006 (ελληνική)  
<http://naytilos.ipet.gr/title.html>
- [MULT7] Δυναμική εφαρμογή μη-εμβυθιστικής εικονικής πραγματικότητας για την παρουσίαση εικονικού εκθεσιακού χώρου παραδοσιακών μουσικών οργάνων στο πλαίσιο του έργου «Πολύμνια - Νέα Εργαλεία Μουσικής και Δικτυακή Πύλη», 2005 (ελληνική)  
<http://www.ipet.gr/momi/>
- [MULT8] Τίτλος πολυμέσων "Τηλεργασία - Τηλεδιάσκεψη" στο πλαίσιο του έργου «E-QUALity - Υποστήριξη της προσαρμοστικότητας ΜΜΕ και εργαζομένων στη Βορειοανατολική Ελλάδα», 2005 (ελληνική)  
<http://www.ipet.gr/index2.php?lang=gr&mid=3&mod=projects>
- [MULT9] Τίτλος πολυμέσων "Συμφιλίωση Οικογένειας και Εργασίας" στο πλαίσιο του έργου «E-QUALity - Υποστήριξη της προσαρμοστικότητας ΜΜΕ και εργαζομένων στη Βορειοανατολική Ελλάδα», 2005 (ελληνική)  
<http://www.ipet.gr/index2.php?lang=gr&mid=3&mod=projects>
- [MULT10] Τίτλος πολυμέσων "Μαγγάνεια 2003 - Παρουσίαση μη διαδεδομένων Ολυμπιακών Αθλημάτων", 2003 (ελληνική).
- [MULT11] Τίτλος πολυμέσων για τις ανάγκες του έργου "ΣΕΙΡΗΝΕΣ Β' φάση: το Εργαστήριο Φυσικής ως τεχνολογικό κέντρο παγκόσμιας επικοινωνίας και μάθησης" για το ΔΠΘ, 1999-2001 (ελληνική).
- [MULT12] Τίτλος πολυμέσων για τις ανάγκες του έργου "ΣΕΙΡΗΝΕΣ Β' φάση: ΚΟΣΜΟΣ" για τον Εκδοτικό Οργανισμό Λιβάνη, 1999-2000 (ελληνική).
- [MULT13] Τρεις τίτλοι πολυμέσων: "Φυσιολογία", "Ψυχολογία" και "Υγεία στον Αθλητισμό", στο πλαίσιο του έργου "Αναδιοργάνωση του προγράμματος σπουδών του ΤΕΦΑΑ-ΔΠΘ", 1999 (ελληνική).
- [MULT14] Πολυμεσικός τίτλος "Η Θράκη στη Βουλή των Ελλήνων", 1999 (ελληνική)  
<http://www.ipet.gr/vouli/>
- [MULT15] Τίτλος πολυμέσων "Το Παιδί στη Νεοελληνική Τέχνη", συνεργασία με την Εθνική Πινακοθήκη & Μουσείο Αλ. Σούτζου (Εργαστήριο Καλλιτεχνικής Συντήρησης και Αποκατάστασης Έργων Τέχνης), 1998, (ελληνική - αγγλική).
- [MULT16] Τίτλος πολυμέσων "Ο Άτλαντας της Ελλάδας" για τον Εκδοτικό Οργανισμό Λιβάνη, 1997 (ελληνική), ISBN: 960-7534-10-7, <http://goo.gl/N45391> .
- [MULT17] Τίτλος πολυμέσων "Πρόγραμμα εκμάθησης μπάσκετ με πολυμέσα", ΤΕΦΑΑ-ΔΠΘ, 1996 (ελληνική).
- [MULT18] Πολυμεσικός τίτλος επίδειξης στο πλαίσιο του έργου "Θρακικός Ηλεκτρονικός Θησαυρός, Ιστορία και Πολιτισμός, Περιβάλλον, Τουρισμός" για την Έκθεση InfoSystem-HiTech 1996 (ελληνική).
- [MULT19] Πολυμεσικός τίτλος για την παρουσίαση του 3ου Διεθνούς συνεδρίου Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, ΤΕΦΑΑ ΔΠΘ, Μάιος, 1995 (ελληνική - αγγλική).
- [MULT20] Πολυμεσικός τίτλος για την παρουσίαση του Οργανισμού Προώθησης Εξαγωγών, 1994 (ελληνική).
- [MULT21] Πολυμεσικός εκπαιδευτικός τίτλος «Πολυμέσα με πολυμέσα», εφαρμογή για εισηγήσεις σε σεμινάρια, 1994-1996 (ελληνική).
- [MULT22] Πολυμεσικός τίτλος "Παρουσίαση του ΕΛ.ΚΕ.ΠΑ., Παράρτημα Καβάλας", 1994 (ελληνική).
- [MULT23] Πολυμεσικός τίτλος "Οι Θησαυροί του Μεγάλου Μετέωρου", σε συνεργασία με την Αποστολική Διακονία της Εκκλησίας της Ελλάδος, 1994, (ελληνική).

### 9.1.2 Διαδικτυακές εφαρμογές και πλατφόρμες

- [WEB1] Διαδικτυακή πλατφόρμα παρουσίασης 3D ανακατασκευών από φωτογραφικές μεθόδους, 2014 (αγγλική), <http://virtualworld.georgepavlides.info>
- [WEB2] Διαδικτυακή πύλη μαθήματος "Mobile Communications", 2013 (αγγλική), <http://mobilecommunications.georgepavlides.info>
- [WEB3] Διαδικτυακή πύλη μαθήματος "Web applications design", 2013 (αγγλική), <http://webdesign.georgepavlides.info>
- [WEB4] Διαδικτυακή πύλη μαθήματος "Ψηφιακή Επεξεργασία Σημάτων", 2012 (ελληνική), <http://dsp.georgepavlides.info>
- [WEB5] Διαδικτυακή πύλη μαθήματος "Αναγνώριση προτύπων - νευρωνικά δίκτυα", 2012 (ελληνική), <http://pattern.georgepavlides.info>
- [WEB6] Διαδικτυακή πύλη επικοινωνίας πτυχιακών, διπλωματικών και μεταπτυχιακών εργασιών καθώς και συνεργασιών σε έργα έρευνας και ανάπτυξης, 2012 (ελληνική), <http://theses.georgepavlides.info>
- [WEB7] Εκπαιδευτική εφαρμογή για το μάθημα "Πολυμέσα" στην πλατφόρμα του facebook, 2010 (ελληνική), <http://www.facebook.com/apps/application.php?id=143311339037450>
- [WEB8] Εκπαιδευτική εφαρμογή για το μάθημα "Ψηφιακή Φωτογραφία και Επεξεργασία Εικόνας" στην πλατφόρμα του facebook, 2010 (ελληνική), <http://www.facebook.com/apps/application.php?id=129580390424256>
- [WEB9] Προσωπική διαδικτυακή πύλη, (αγγλική), <http://georgepavlides.info>
- [WEB10] Σειρά εκπαιδευτικών ιστοτόπων για τη διδασκαλία μαθημάτων/σεμιναριακών ενοτήτων:
- "Χρήση Η/Υ", <http://computers.georgepavlides.info/>
  - "Προγραμματισμός με χρήση MATLAB", <http://matlab.georgepavlides.info/>
  - "Πολυμέσα", <http://multimedia.georgepavlides.info/>
  - "Ψηφιακή φωτογραφία", <http://photography.georgepavlides.info/>
- [WEB11] Ιστότοπος προώθησης των ελληνικών νησιών με δυναμικό προγραμματισμό και ενσωμάτωση τεχνολογιών google, 2009 (αγγλική), <http://greekislandmemories.com/>
- [WEB12] Διαδικτυακή εικονική περιήγηση με τίτλο "Virtual Argostoli", 2008, [http://www.ipet.gr/3d\\_demo/argostoli/argostoli.wrl](http://www.ipet.gr/3d_demo/argostoli/argostoli.wrl)
- [WEB13] Εκπαιδευτικός ιστότοπος επίδειξης της διδασκαλίας της «Αναγνώρισης» στην Οδύσσεια του Ομήρου, τη Λογοτεχνία και τις Επιστήμες, 2007 (ελληνική), <http://odysseia.sepdek.net/>
- [WEB14] Ιστότοπος με τίτλου "Digitech III-2 - Διαδικτυακή εφαρμογή επίδειξης και εκπαίδευσης σε τεχνολογίες τρισδιάστατης ψηφιοποίησης", 2005 (ελληνική, αγγλική), <http://www.ipet.gr/digitech2/>
- [WEB15] Ιστότοπος με τίτλο "Ναυτίλος" στο πλαίσιο του ομώνυμου έργου, 2006 (ελληνική), <http://naytilos.ipet.gr/>
- [WEB16] Ιστότοπος με τίτλου "Digitech III - Μελέτη τεχνολογιών ψηφιοποίησης σε τρεις διαστάσεις", 2005 (ελληνική, αγγλική), <http://www.ipet.gr/digitech/>
- [WEB17] Ιστότοπος με τίτλο "Εικονικό Μουσείο Παραδοσιακών Ελληνικών Οργάνων", 2005 (ελληνική), <http://www.ipet.gr/momi/>
- [WEB18] Διαδικτυακή εφαρμογή εικονικής περιήγησης σε Βυζαντινούς ναούς της Μάνης, 2005 (αγγλική), [http://www.ipet.gr/3d\\_demo/mani](http://www.ipet.gr/3d_demo/mani)



- [WEB19] Δυναμικός ιστότοπος με τίτλο "Καραμπουρνάκι: Αρχαιοθετώντας το παρελθόν", 2004 (ελληνική, αγγλική), <http://www.ipet.gr/karabournaki>
- [WEB20] Διαδικτυακός τόπος της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του ΔΠΘ, 1999 (ελληνική), <http://lib.duth.gr>
- [WEB21] Εφαρμογή "Θρακικός Ηλεκτρονικός Θησαυρός - Ιστορία και Πολιτισμός, Περιβάλλον, Τουρισμός", 1998 (ελληνική, αγγλική), <http://thesaurus.duth.gr/>
- [WEB22] Πολιτιστικός ιστότοπος για το Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα, 1997 (αγγλική), <http://ipml-o.ee.duth.gr/pli/index.html>

### **9.1.3 Εφαρμογές για έξυπνες κινητές συσκευές**

- [MOB1] "i-Health" - εφαρμογή απομακρυσμένης παρακολούθησης ιατρικών δεδομένων μέσω διαδικτύου και βάσει ανταλλαγής δεδομένων στο πρότυπο JSON, σε συνεργασία με κιτ μετρήσεων μεγεθών υγείας (αγγλική), 2014, App Store: <https://itunes.apple.com/us/app/i-health/id928539620>  
Έκδοση για Android, Google Play Store: [https://play.google.com/store/apps/details?id=appinventor.ai\\_gpavid.iHealth](https://play.google.com/store/apps/details?id=appinventor.ai_gpavid.iHealth)
- [MOB2] "Tiny remote monitor" - εφαρμογή απομακρυσμένης παρακολούθησης περιβαλλοντικών μεγεθών μέσω διαδικτύου και έξυπνης ανταλλαγής δεδομένων (αγγλική), 2014, Google Play: <https://play.google.com/store/apps/details?id=org.teiser.arduino>
- [MOB3] "Old Town of Xanthi Guide" - εφαρμογή τουριστικής πληροφόρησης για την Παλιά Πόλη της Ξάνθης βάσει αναγνώρισης QR-Codes (αγγλική), 2014, Google Play: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.bill.qrxanthiold>
- [MOB4] "Vision" - εφαρμογή εκπαίδευσης και αναγνώρισης προσώπων με OpenCV (αγγλική), 2013, Google Play: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.teox.vision>
- [MOB5] "Serres Guide" - εφαρμογή πληροφόρησης και καθοδήγησης προς διαθέσιμα φαρμακεία και πρατήρια καυσίμων για την πόλη των Σερρών (ελληνική), 2013, Google Play: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.anaskous.serresGuide>

### **9.1.4 Εφαρμογές Βιομηχανικού ελέγχου και μηχανογράφησης**

- [IND1] Πρότυπη εφαρμογή ελέγχου ποιότητας της παραγωγής της μαστίχας Χίου (MATLAB), 2014.
- [IND2] Διάφορες εφαρμογές αυτοματισμού με Arduino.
- [IND3] Λογισμικό για την οργάνωση της παραγωγής της καπνοβιομηχανίας ΣΕΚΑΠ, 1993.
- [IND4] Μελέτη και λογισμικό για την Προσομοίωση και τον Έλεγχο Συστήματος Ξηρατηρίου Καπνού για την καπνοβιομηχανία ΣΕΚΑΠ, 1993.
- [IND5] Λογισμικό διαχείρισης πελατών - εφαρμογή σε στούντιο κομμωτικής, 2003.
- [IND6] Πλήρες πακέτο εμπορικής διαχείρισης - εφαρμογή σε συνεργείο αυτοκινήτων, 1996.
- [IND7] Λογισμικό αποθήκης - εφαρμογή στο Στρατιωτικό Πρατήριο του Δ' Σώματος Στρατού, 1997.
- [IND8] Λογισμικό διαχείρισης αδειών-ποινών για το Στρατό, 1994.
- [IND9] Λογισμικό για τη μηχανοργάνωση των υπηρεσιών του ΔΠΘ (Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Μηχανικών Υπολογιστών και Τμήμα Μηχανικών Περιβάλλοντος) και τεχνική υποστήριξη, 1992-1995.
- [IND10] Λογισμικό για τη διαχείριση του Προϋπολογισμού Τ/ΔΕ του ΔΠΘ, 1992.

## 10 Επιστημονικές Εργασίες - Συγγραφικό Έργο

### 10.1 Διατριβές

- [THS1] Γ. Παυλίδης, «Τμηματοποίηση έγχρωμων εικόνων», Διδακτορική Διατριβή, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (2004)
- [THS2] Γ. Παυλίδης, «Προσομοίωση κίνησης και πίνακας ελέγχου υποβρυχίου οχήματος», Διπλωματική Εργασία, Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (1994)

### 10.2 Περιοδικά με Σύστημα Κριτών

- [J1] Pavlidis, G., Sevetlidis, V., “Demystifying Publishing To Europeana: A Practical Workflow For Content Providers”, Scientific Culture - Journal of Applied Science and Technology to Cultural Issues, Vol. 1, No. 1, pp. 1-8, 2015.
- [J2] Balla, A., Pavlogeorgatos, G., Tsiafakis, D., Pavlidis, G., “Recent Advances In Archaeological Predictive Modeling For Archeological Research And Cultural Heritage Management”, International Journal Mediterranean Archaeology and Archaeometry, Vol. 14, No 4, pp. 143-153, 2014.
- [J3] Koutsoudis, A., Arnaoutoglou, F., Pavlidis, G., “Passive markers as a low-cost method of enriching cultural visits on user’s demand”, Journal of Advanced Computer Science & Technology, Vol. 3, No. 1, pp.12-17, 2014.
- [J4] Balla, A., Pavlogeorgatos, G., Tsiafakis, D., Pavlidis, G., “Efficient Predictive Modelling for Archaeological Research”, International Journal Mediterranean Archaeology and Archaeometry, Vol.14, No. 1, pp. 119-129, 2014.
- [J5] Koutsoudis, A., Vidmar, B., Ioannakis, G., Arnaoutoglou, F., Pavlidis, G., Chamzas, C., “Multi-image 3D reconstruction data evaluation”, Journal of Cultural Heritage, Vol. 15, No. 1, pp. 73-79, 2014.
- [J6] Stratis, J., Makarona, C., Lazidou, D., Gómez Sánchez, E., Koutsoudis, A., Pamplona, M., Pauswein, R., Pavlidis, G., Simon, S., Tsirliganis, N., “Enhancing the examination workflow for Byzantine icons: Implementation of information technology tools in a traditional context”, Vol. 15, No. 1, pp. 85-91, 2014.
- [J7] Balla, A., Pavlogeorgatos, G., Tsiafakis, D., Pavlidis, G., “Modelling archaeological and geospatial information for burial site prediction, identification and management”, International Journal Heritage in the Digital Era, Vol.2, No. 4, pp. 585-609, 2013.
- [J8] Balla, A., Pavlogeorgatos, G., Tsiafakis, D., Pavlidis, G., “Locating Macedonian tombs using predictive modelling”, Journal of Cultural Heritage, Journal of Cultural Heritage, Vol. 14, No. 5, pp. 403-410, 2013.
- [J9] Charalampidou, M., Mouroutsos, S., Pavlidis, G., “Identifying aspects of Ambient Intelligence through a review of recent developments”, Journal of Advanced Computer Science and Technology, Vol. 1, No. 3, pp. 82-100, 2012.
- [J10] Koutsoudis, A., Makarona, C., Pavlidis, G., “Content-based navigation within virtual museums”, Journal of Advanced Computer Science and Technology, Vol. 1, No. 2, pp. 73-81, 2012.
- [J11] Koutsoudis, A., K. Stavroglou, Pavlidis, G., Chamzas, C., “3DSSE - A 3D Scene Search Engine - Exploring 3D Scenes Using Keywords”, Journal of Cultural Heritage, Vol. 13, pp. 187-194, 2012.

- [J12] Koutsoudis, A., Pavlidis, G., Liami, V., Tsiafakis, D., Chamzas, C., “3D Pottery Content Based Retrieval based on Pose Normalization and Segmentation”, *Journal of Cultural Heritage*, Vol. 11, pp. 329-338, 2010.
- [J13] Koutsoudis, A., Pavlidis, G., Arnaoutoglou, F., Tsiafakis, D., Chamzas, C., “qp: A Tool for Generating 3D Models of Ancient Greek Pottery”, *Journal of Cultural Heritage* Vol. 10, pp. 281-295, 2009.
- [J14] Pavlidis, G., Tsiafakis, D., Tsioukas, V., Koutsoudis, A., Arnaoutoglou, F., Chamzas, C., “Preservation of Architectural Heritage through 3D digitization”, *Special Issue of the International Journal of Architectural Computing (IJAC) in Cultural Heritage*, Vol. 5, No. 2, pp. 221-237, Jun. 2007.
- [J15] Pavlidis, G., Koutsoudis, A., Arnaoutoglou, F., Tsioukas, V., Chamzas, C., “Methods for 3D Digitization of Cultural Heritage”, *Elsevier Journal of Cultural Heritage*, Vol. 8, Issue 1, pp. 93-98, Jan.-Mar. 2007.
- [J16] Pavlidis, G., Tsompanopoulos, A., Papamarkos, N., Chamzas, C., “A Multi-Segment Image Coding and Transmission Scheme”, *Elsevier Signal Processing*, Vol. 85, Issue 9, pp. 1827-1844, Sep. 2005.
- [J17] Pavlidis, G., Chamzas, C., “Compressing the background layer in compound images using JPEG and data filling”, *Elsevier Signal Processing: Image Communication*, Vol. 20, Issue 5, pp. 487-502, Jun. 2005.
- [J18] Tsirliganis, N., Pavlidis, G., Koutsoudis, A., Papadopoulou, D., Tsompanopoulos, A., K. Stavroglou, Z. Loukou, Chamzas, C., “Archiving Cultural Objects in the 21st Century”, *Elsevier Journal of Cultural Heritage*, Vol. 5, Issue 4, pp. 379-384, Oct.-Dec. 2004.
- [J19] Politou, E., Pavlidis, G., Chamzas, C., “JPEG2000 and dissemination of cultural heritage databases over the Internet”, *IEEE Transactions on Image Processing*, Vol. 13, Issue 3, pp 293-301, Mar. 2004.
- [J20] Pavlidis, G., Tsompanopoulos, A., Papamarkos, N., Chamzas, C., “JPEG2000 over noisy communication channels: Thorough evaluation and cost analysis”, *Elsevier Signal Processing: Image Communication*, Vol. 18, pp. 497-514, 2003.
- [J21] Tsirliganis, N., Arnaoutoglou, F., Koutsoudis, A., Pavlidis, G., Chamzas, C., “3D-ArchGIS: Archiving Cultural Heritage in a 3D Multimedia Space”, *DigiCULT.Info: A Newsletter on Digital Culture*, Issue 6, pp. 6-10, Dec. 2003.

### 10.3 Συνέδρια με Σύστημα Κριτών

- [C1] Kiourt, C., Koutsoudis, A., Arnaoutoglou, F., Petsa, G., Markantonatou, S., Pavlidis, G., “A dynamic web-based 3D virtual museum framework based on open data”, accepted in the *International Conference Digital Heritage 2015*, (Granada, Spain), Sept. 28-Oct. 2, 2015.
- [C2] Pavlidis, G., Mouroutsos, S., Sevetlidis, V., “Efficient Colour Sorting of Chios Mastiha”, *2014 IEEE International Conference on Imaging Systems & Techniques IEEE IST2014*, (Santorini, Greece), Oct. 14-17, 2014
- [C3] Balla, A., Pavlogeorgatos, G., Tsiafakis, D., Pavlidis, G., “Recent advances in archaeological predictive modeling: contribution to Cultural Resource Management and archaeological research”, *Abstract in the 1st International Workshop on Virtual Archaeology: Museums & Cultural Tourism VAMCT 2013*, (Delphi, Greece), Sept. 25-28, 2013
- [C4] Mouroutsos, S., Charalampidou, M., Pavlidis, G., “Learning advanced telemetry and telecontrol systems in the laboratory”, *International Conference on Engineering Education ICEE 2012*, (Turku, Finland), Jul. 30 - Aug. 3, 2012.

- [C5] Charalampidou, M., Mouroutsos, S., Pavlidis, G., “Advanced telemetry and telecontrol using smart sensors”, The 14th IASTED International Conference on Control and Applications CA 2012, (Crete, Greece), Jun. 18-20, 2012.
- [C6] Μπάλλα, Α., Παυλογεωργάτος, Γ., Τσιαφάκη, Δ., Παυλίδης, Γ., “Μοντελοποίηση πρόβλεψης πιθανών θέσεων μακεδονικών τάφων για πολιτιστική διαχείριση”, 7ο Πανελλήνιο Συνέδριο HellasGIs 2012, (Αθήνα, Ελλάδα), 17-18 Μαΐου 2012.
- [C7] Pavlidou, F., Charalampidou, M., Mouroutsos, S., Pavlidis, G., “Gesture-based presentation control”, 5th PanHellenic Electrical Engineering Students Conference 2012, (Xanthi, Greece), Apr. 6-7, 2012.
- [C8] Balla, A., Pavlogeorgatos, G., Tsiafakis, D., Pavlidis, G., “Predicting Macedonian tombs' locations using GIS, predictive modeling and fuzzy logic”, Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology CAA 2012, (Southampton, UK), Mar. 26-30, 2012.
- [C9] Koutsoudis, A., Pavlidis, G., “Content-based search and retrieval within complex 3D scenes - An application to cultural heritage”, 16th International Conference on Cultural Heritage and New Technologies-CHNT 2011, (Vienna, Austria), Nov. 14-16, 2011.
- [C10] Koutsoudis, A., Pavlidis, G., Chamzas, C., “Detecting Shape Similarities in 3D Pottery Repositories”, IEEE Int. Workshop on Semantic Web and Reasoning for Cultural Heritage and Digital Libraries, (Pittsburgh, USA), Sept. 22-24, 2010.
- [C11] Pavlidis, G., Arnaoutoglou, F., Koutsoudis, A., Chamzas, C., “Virtual Walkthrough in a Lost Town - The Virtual Argostoli”, IASTED Computer Graphics and Imaging CGIM 2010, (Innsbruck, Austria), Feb. 17-19, 2010.
- [C12] Koutsoudis, A., Arnaoutoglou, F., Pavlidis, G., Tsiafakis, D., Chamzas, C., “A Versatile Workflow for 3D Reconstructions and Modeling of Cultural Heritage Sites Based on Open Source Software”, Conference on Virtual Systems and Multimedia dedicated to Cultural Heritage VSMM2008, (Limassol, Cyprus), Oct. 20-26, 2008.
- [C13] Pavlidis, G., Makarona, C., Arnaoutoglou, F., Koutsoudis, A., Chamzas, C., “Museums In The Virtual World”, International Symposium “Information and Communication Technologies in Cultural Heritage”, (Ioannina, Greece), Oct. 16-18, 2008.
- [C14] Chamzas, C., Pavlidis, G., Koutsoudis, A., “Advanced techniques in the documentation and dissemination of Culture”, 14th Conference on Informatics Technology, (Thessaloniki, Greece), Oct. 2-5, 2008.
- [C15] Rakitina, E., Rakitin, I., Staleva, V., Arnaoutoglou, F., Koutsoudis, A., Pavlidis, G., “An Overview of 3D Laser Scanning Technology”, in Proc. of the International Scientific Conference, (Varna, Bulgaria), Jun. 26-28, 2008.
- [C16] Koutsoudis, A., Pavlidis, G., Arnaoutoglou, F., Tsiafakis, D., Chamzas, C., “A 3D Pottery Database for Benchmarking Content Based Retrieval Mechanisms”, Workshop on 3D Object Retrieval in Eurographics 2008 International Conference, (Crete, Greece), Apr. 14-18, 2008.
- [C17] Koutsoudis, A., Arnaoutoglou, F., Pavlidis, G., Tsioukas, V., Chamzas, C., “Creating Internet Friendly 3D Tours Using 3D Range Scanner Data”, 3D Colour Laser Scanning Conference, (UCL London, UK), Mar. 27-28, 2008.
- [C18] Koutsoudis, A., Arnaoutoglou, F., Pavlidis, G., Tsioukas, V., Chamzas, C., “Process Evaluation of 3D Reconstruction Methodologies Targeted to Web based Virtual Reality”, XXI CIPA International Symposium, (Athens, Greece), Oct. 1-6, 2007.
- [C19] Koutsoudis, A., Arnaoutoglou, F., Pavlidis, G., Chamzas, C., “3D content-based visualization of databases”, International Conference on Knowledge Generation, Communication and Management: KGCM 2007 Jointly with The 11th World Multi-

- conference on Systemics, Cybernetics and Informatics: WMSCI 2007, (Orlando, USA), Jul. 2-11, 2007.
- [C20] Arnaoutoglou, F., Koutsoudis, A., Pavlidis, G., Tsioukas, V., Chamzas, C., “Towards a Versatile Handheld 3D Laser Scanner”, The 7th International Symposium on Virtual Reality, Archaeology and Cultural Heritage VAST, 2006, (Nicosia, Cyprus), Oct. 30 - Nov. 4, 2006.
- [C21] Balla, A., Pavlidis, G., Tsiafakis, D., Pavlogeorgatos, G., “Cultural itineraries in the region of Xanthi using Web-based GIS technologies”, The 7th International Symposium on Virtual Reality, Archaeology and Cultural Heritage VAST, 2006, (Nicosia, Cyprus), Oct. 30 - Nov. 4, 2006.
- [C22] Pavlidis, G., Tsiafakis, D., Arnaoutoglou, F., Balla, A., Pikrakis, A., Chamzas, C., “Musical Universe”, Third International Conference of Museology, (Mytilene, Greece), June 5-9, 2006.
- [C23] Pavlidis, G., Tsiafakis, D., Koutsoudis, A., Arnaoutoglou, F., Tsioukas, V., Chamzas, C., “Recording Cultural Heritage”, Third International Conference of Museology, (Mytilene, Greece), June 5-9, 2006.
- [C24] Pavlidis, G., Tsiafakis, D., Provopoulos, G., Chatzopoulos, S., Arnaoutoglou, F., Chamzas, C., “MOMI: A dynamic and internet-based 3D virtual museum of musical instruments”, Third International Conference of Museology, (Mytilene, Greece), June 5-9, 2006.
- [C25] Pavlidis, G., Tsirliganis, N., Tsiafakis, D., Arnaoutoglou, F., Chamzas, C., “3D digitization of monuments: the case of Mani”, Third International Conference of Museology, (Mytilene, Greece), June 5-9, 2006.
- [C26] Tsioukas, V., Tsirliganis, N., Pavlidis, G., Arnaoutoglou, F., Chamzas, C., Mpakourou, E., Mexia, A., “Photogrammetric Modeling Of Byzantine Churches”, CIPA 2005 - XX International Symposium, (Torino, Italy), 26 Sept. - 1 Oct., 2005.
- [C27] Pavlidis, G., Tsekeridou, S., Chamzas, C., “JPEG-matched data filling of sparse images”, IEEE International Conference on Image Processing ICIP 2004, (Singapore), Oct. 24-27, 2004, Vol. 1, pp. 493- 496.
- [C28] Mouroutsos, S., Pavlidis, G., “Designing an Online Multimedia Course Management System: The case of StarLMS”, World Conference on Educational Multimedia, Hypermedia & Telecommunications ED-MEDIA 2004, (Lugano, Switzerland), June 21-26, 2004.
- [C29] Tsiafakis, D., Evangelidis, V., Pavlidis, G., Tsirliganis, N., Chamzas, C., “Digitization and Archiving of Archaeological Sites: The Karabournaki Case”, Workshop on Novel Technologies For Digital Preservation, Information Processing And Access To Cultural Heritage Collections, (“Ormylia” Art Diagnosis Centre, Ormylia, Greece), 21- 22 May 2004.
- [C30] Tsiafakis, D., Tsirliganis, N., Pavlidis, G., Evangelidis, V., Chamzas, C., “Karabournaki-Recording the past: The digitization of an Archaeological Site”, International Conference on Electronic Imaging & the Visual Arts EVA 2004, (Florence, Italy), 29 March - 2 April 2004.
- [C31] Tsiafakis, D., Tsompanopoulos, A., Pavlidis, G., Papadopoulou, D., Tsirliganis, N., Evangelidis, V., Chamzas, C., “Archiving Cultural Objects in the 21st Century: Pottery from Karabournaki”, 16th International Congress of Classical Archaeology AIAC 2003, (Harvard University Museums, Boston/Cambridge, USA), Aug. 23-26, 2003.
- [C32] Arnaoutoglou, F., Evangelidis, V., Pavlidis, G., Tsirliganis, N., Chamzas, C., “3D-GIS: New Ways In Digitization And Visualization Of Cultural Objects“, Workshop on Digitization of Cultural Content, (Corfu, Greece), June 27-28, 2003.

- [C33] Antoniadou, S., Tsiafakis, D., Tsirliganis, N., Pavlidis, G., “TRUE LIES - The illusion of preservation in time through the reality of science and technology”, Conference for “Preservation and Display of Preserved Artworks. Technical Problems - Aesthetic Problems”, (Byzantine and Christian Museum, Greece), Jan. 29, 2003.
- [C34] Pavlidis, G., Tsompanopoulos, A., Papamarkos, N., Chamzas, C., “JPEG2000 over Noisy Communication Channels - The Cost Analysis Aspect”, IEEE International Conference on Image Processing ICIP 2002, (Rochester - New York, USA), Vol. 3, pp. 561-564, Sep. 22-25, 2002.
- [C35] Tsirliganis, N., Pavlidis, G., Koutsoudis, A., Politou, E., Tsompanopoulos, A., Stavroglou, K., Chamzas, C., “New Ways in Digitization and Visualization of Cultural Objects”, IEEE International Digital Signal Processing Conference DSP 2002, (Santorini, Greece), Vol. 1, pp. 475-478, July 1-3, 2002.
- [C36] Tsirliganis, N., Pavlidis, G., Koutsoudis, A., Papadopoulou, D., Tsompanopoulos, A., Stavroglou, K., Loukou, Z., Chamzas, C., “Archiving 3D Cultural Objects with Surface Point-Wise Database Information”, IEEE 3D Data Processing, Visualization & Transmission 3DPVT 2002, (Padova, Italy) , pp. 766-769, Jun. 18-21, 2002.
- [C37] Politou, E., Tsevremes, I., Tsompanopoulos, A., Pavlidis, G., Kazakis, A., Chamzas, C., “Ark of Refugee Heirloom - A Cultural Heritage Database”, Electronic Imaging & Visual Arts EVA 2002, (Florence, Italy), March 25-29, 2002.
- [C38] Tsirliganis, N., Pavlidis, G., Koutsoudis, A., Papadopoulou, D., Tsompanopoulos, A., Stavroglou, K., Politou, E., Chamzas, C., “Integrated Documentation of Cultural Heritage through 3D imaging and multimedia database”, International Symposium on Virtual Reality, Archaeology and Cultural Heritage VAST 2001, (Glyfada, Greece), Nov. 28-30, 2001.
- [C39] Pavlidis, G., Tsompanopoulos, A., Atsalakis, A., Papamarkos, N., Chamzas, C., “A Vector Quantization - Entropy Coder Image Compression System”, IX Spanish Symposium on Pattern Recognition and Image Analysis SNRFAl 2001, (Castellón de la Plana, Spain), May 14-18, 2001.
- [C40] Mouroutsos, S., Pavlidis, G., “Production Programming - Applied to a Cigarette Factory”, International Conference on Machine Automation ICMA 1994 (Tampere, Finland), Feb. 15-18, 1994.

## 10.4 Διδακτικά Εγχειρίδια και Σημειώσεις

- [LECN1] WEB APPLICATIONS DESIGN, Σημειώσεις μαθήματος, MSc in Innovation in Technology & Entrepreneurship, TEI Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης (Καβάλα), Ελλάδα, 2013, online στη διεύθυνση <http://webdesign.georgepavlides.info>
- [LECN2] MOBILE COMMUNICATIONS, Σημειώσεις μαθήματος, MSc in Innovation in Technology & Entrepreneurship, TEI Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης (Καβάλα), Ελλάδα, 2013, online στη διεύθυνση <http://mobilecommunications.georgepavlides.info>
- [LECN3] ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ, Σημειώσεις μαθήματος και εργαστηριακών ασκήσεων, Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής, TEI Κεντρικής Μακεδονίας (Σέρρες), Σέρρες, 2012, online στη διεύθυνση <http://dsp.georgepavlides.info>
- [LECN4] ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΠΡΟΤΥΠΩΝ - ΝΕΥΡΩΝΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ, Σημειώσεις μαθήματος, Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής, TEI Κεντρικής Μακεδονίας (Σέρρες), Σέρρες, 2012, online στη διεύθυνση <http://pattern.georgepavlides.info>
- [LECN5] ΠΟΛΥΜΕΣΑ, Σημειώσεις μαθήματος, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, ΔΠΘ, Ξάνθη, 2004-2009, online στις διευθύνσεις <http://multimedia.georgepavlides.info>, και Facebook app: <https://apps.facebook.com/multimedia-duth/>

- [LECN6] ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΜΕ ΧΡΗΣΗ MATLAB, Σημειώσεις μαθήματος, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, ΔΠΘ, Ξάνθη, 2000-2002, online στη διεύθυνση <http://matlab.georgepavlides.info>
- [LECN7] ΨΗΦΙΑΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ, Σημειώσεις σεμιναριακού μαθήματος, Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης και Παράδοσης, Ξάνθη 2008-2011, online στις διευθύνσεις <http://photography.georgepavlides.info>, και Facebook app: <https://apps.facebook.com/digital-photography/>
- [LECN8] ΧΡΗΣΗ Η/Υ, Σημειώσεις σεμιναριακού μαθήματος, ΙΕΚ Ξάνθης, Ξάνθη 2007, online στη διεύθυνση <http://computers.georgepavlides.info>